



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO  
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

**Istituto Comprensivo Luigi Settembrini**

**Scuola sec. I grado – Scuola Inf./Prim. via Asmara 32, via Novara 22**

Via Sebenico, 1 - 00198 Roma – Tel./fax 068549282 – Cod. fisc. 97713180582

email: [rmic8ea00r@istruzione.it](mailto:rmic8ea00r@istruzione.it) - pec: [rmic8ea00r@pec.istruzione.it](mailto:rmic8ea00r@pec.istruzione.it) – [www.icsettembrini.edu.it](http://www.icsettembrini.edu.it)

# **DOCUMENTO DI VALUTAZIONE**

## **Anno scolastico 2022/2023**

**Approvato dal collegio docenti con delibera nr. 54 del 15 maggio 2023**

## INDICE

PREMESSA.....	2
SCUOLA DELL'INFANZIA.....	3
SCUOLA PRIMARIA.....	7
VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO.....	85
ITALIANO.....	89
STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE.....	96
GEOGRAFIA.....	98
MATEMATICA.....	100
SCIENZE.....	101
LINGUE STRANIERE.....	102
TECNOLOGIA .....	104
ARTE E IMMAGINE.....	105
MUSICA.....	107
SCIENZE MOTORIE.....	108
IRC.....	111
PROPOSTE RECUPERO.....	112
VALIDITÀ ANNO SCOLASTICO PER LA VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI.....	113
CRITERI GENERALI AMMISSIONE CLASSE SUCCESSIVA / ESAME DI STATO.....	114

## PREMESSA

La valutazione è espressione dell'autonomia professionale propria della funzione docente, nella sua dimensione individuale e collegiale, nonché dell'autonomia didattica delle istituzioni scolastiche.

Ai sensi dell'art.1 comma 1 del D.Lvo 62/2017 "la valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento delle alunne e degli alunni, ha finalità formative ed educative e concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo degli stessi, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze".

La valutazione dovrà sempre essere considerata come valutazione di processi e non come misurazione di *performance*.

Il presente documento è stato elaborato ripercorrendo in continuità le azioni costruite nel tempo dai precedenti lavori in materia di verifica e valutazione e integrando con quanto emerso dalle normative vigenti.

*Si è tenuto conto dei seguenti documenti:*

- *DECRETO LEGISLATIVO 13 aprile 2017, n. 62 Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di stato, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera i), della legge 13 luglio 2015, n. 107.*
- *D.M. 3 OTTOBRE 2017, N. 741: Regolamenta l'esame di Stato conclusivo del primo ciclo d'istruzione.*
- *D.M. 3 OTTOBRE 2017, N. 742: Regolamenta le modalità per la certificazione delle competenze nel primo ciclo di istruzione ed adotta gli allegati modelli nazionali per la certificazione al termine della scuola primaria e al termine della scuola secondaria di primo grado.*
- *CIRCOLARE MIUR 10 OTTOBRE 2017, N. 1865: Indicazioni in merito a valutazione, certificazione delle competenze ed Esame di Stato nelle scuole del primo ciclo d'istruzione.*
- Decreto-Legge 8 aprile 2020, n. 22, convertito, con modificazioni, dalla Legge 6 giugno 2020, n. 41,
- ✓ del Decreto-Legge 14 agosto 2020, n. 104, convertito dalla Legge 13 ottobre 2020, n. 126,
- ✓ del Decreto-legge 13 aprile 2017, n. 62,
- ✓ del Decreto del 16 novembre 2012, n. 254 "Regolamento recante indicazioni nazionali per il curri-colo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione",
- ✓ dell'Ordinanza Ministeriale 172 del 04 dicembre 2020 e relative linee guida,
- ✓ viene effettuata attribuendo un livello di apprendimento descrittivo che "consente di rappresenta-re, in trasparenza, gli articolati processi cognitivi e meta-cognitivi, emotivi e sociali attraverso i quali si manifestano i risultati degli apprendimenti" (O.M.172 del 04/12/2020).

## SCUOLA DELL'INFANZIA

Per quanto concerne la Scuola dell'Infanzia, durante i percorsi e le esperienze formative, educative e didattiche verranno osservati gli atteggiamenti e i comportamenti e considerate tutte quelle informazioni valutative di ritorno (feed-back), atte a misurare l'efficacia delle soluzioni adottate, ad orientare l'attività didattica, a valorizzare le esigenze e le potenzialità di ciascun bambino e del gruppo di sezione, nonché a ricalibrare gli interventi educativi sulla base dei risultati conseguiti, al fine di consentire a tutti gli alunni il raggiungimento del livello essenziale di apprendimento.

I livelli di competenza raggiunti al termine del percorso verranno valutati per Campi di Esperienza, mentre i Traguardi per lo Sviluppo delle Competenze rimangono il riferimento cardine per l'individuazione degli "indicatori di verifica per bambini di 5 anni".

Nella scuola dell'Infanzia si valutano i progressi dell'apprendimento individuale e di gruppo attraverso un monitoraggio costante delle modalità con le quali il bambino costruisce le sue competenze.

### **All'inizio dell'anno si prevedono momenti di osservazione degli alunni:**

- ✓ durante il gioco libero
- ✓ nelle attività strutturate
- ✓ nella routine della giornata scolastica.

### **In itinere si tiene conto:**

- ✓ dell'interesse con cui ogni bambino ha accolto le varie proposte educative;
- ✓ degli elaborati prodotti dai bambini, sia individualmente che in gruppo;
- ✓ della capacità di verbalizzazione delle esperienze vissute.

Ogni anno le insegnanti valutano la maturazione globale dei bambini documentandola con la raccolta di tutti gli elaborati didattici personalmente prodotti da ognuno a testimonianza del percorso di crescita individuale, che viene consegnata alla fine dell'anno scolastico ai genitori.

Per i bambini frequentanti l'ultimo anno della Scuola dell'Infanzia viene redatto un **documento di osservazione finale relativi ai livelli di competenza raggiunti in ogni Campo di Esperienza.**

<b>SCHEDA PASSAGGIO INFORMAZIONI DALLA SCUOLA DELL'INFANZIA ALLA SCUOLA PRIMARIA</b>				
INDICATORI DI VERIFICA PER BAMBINI DI 5 ANNI	4 = sempre	3 = abbastanza/il più delle volte	2 = poco/a volte	1 = per niente/mai
<b>CAMPO DI ESPERIENZA</b> <b>Il sé e l'altro</b>				
Riconosce ed è consapevole della propria identità				
Sa di essere parte della famiglia, della scuola, della comunità				
Conosce e sa adeguarsi alle norme di convivenza				
Sa comunicare bisogni affettivi e stati d'animo				
Sa riconoscere e rispettare la diversità				
Gioca e lavora in modo costruttivo con gli altri bambini				
Sa far riferimento alle persone adulte in caso di necessità				

<b>CAMPO DI ESPERIENZA</b> <b>Il corpo e il movimento</b>				
Ha raggiunto una buona autonomia nell'alimentarsi e nel vestirsi				
Sa muoversi e orientarsi nell'ambiente circostante				
Presenta un buon coordinamento motorio generale				
Ha raggiunto un discreto sviluppo della motricità fine				
Adeguata i propri movimenti in relazione agli altri				
Denomina e rappresenta le principali parti del corpo su di sé, sugli altri e su immagini				
Rappresenta il corpo con ricchezza di particolari in stasi e in movimento				

<b>CAMPO DI ESPERIENZA</b> <b>Immagini, suoni e colori</b>				
Sa esprimersi con creatività utilizzando diverse tecniche espressive				
È interessato al mondo sonoro che esplora utilizzando, voce, corpo ed oggetti.				
Riconosce ed elabora le proprie emozioni e le comunica tramite il linguaggio verbale e non verbale				
Sa muoversi nello spazio in relazione al suono e al ritmo				
Si impegna e porta a termine un'attività				
Riconosce e rielabora verbalmente le fasi di un lavoro				
Discrimina ed imita i suoni dell'ambiente naturale ed artificiale				
Esegue semplici sequenze sonoro-musicali				
Distingue diversi suoni e ricerca segni per rappresentarli				

<b>CAMPO DI ESPERIENZA</b> <b>I discorsi e le parole</b>				
Mostra padronanza dell'uso della lingua italiana				
Ascolta e comprende brevi e semplici racconti				
È in grado di raccontare quanto ascoltato				
Usa il linguaggio per esplorare, conoscere e rappresentare la realtà utilizzando termini lessicali specifici (uso dei connettivi e dei nessi logici, di causa-effetto e temporali)				
Riconosce la presenza di culture e lingue diverse				
Memorizza canti e filastrocche				
Partecipa ad attività /giochi mimati				

<b>CAMPO DI ESPERIENZA</b>				
<b>La conoscenza del mondo</b>				
Confronta, raggruppa e ordina in base a criteri diversi (grande-piccolo, lungo-corto, alto-basso...)				
Utilizza simboli per rappresentare l'ambiente				
Sa costruire sequenze temporali facendo riferimento a esperienze personali e/o familiari				
Usa indicatori temporali (prima, adesso, dopo...)				
Sa immaginare soluzioni, elaborare idee e stabilire rapporti di causa-effetto				
Ha interiorizzato i concetti topologici				
Formula ipotesi e ne verifica i risultati				
Usa un lessico specifico per descrivere, riflettere, argomentare e spiegare eventi				

## SCUOLA PRIMARIA

A decorrere dall'anno scolastico 2020/2021 la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa attraverso un giudizio descrittivo che supera il voto numerico. I giudizi descrittivi sono riferiti agli obiettivi oggetto di valutazione definiti nel curricolo d'istituto e sono correlati a differenti livelli di apprendimento di seguito riportati:

<i>Avanzato</i>	l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
<i>Intermedio</i>	l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
<i>Base</i>	l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
<i>In via di prima acquisizione</i>	l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

I livelli di apprendimento saranno riferiti agli esiti raggiunti da ciascun alunno in relazione agli obiettivi di ciascuna disciplina. Nell'elaborare il giudizio descrittivo sopra menzionato si terrà conto del percorso dell'alunno e della relativa evoluzione. La valutazione sarà formativa e proattiva e tiene conto del processo di apprendimento dell'alunno in continuo divenire.

La valutazione degli alunni con disabilità certificata sarà correlata agli obiettivi individuati nel Piano educativo individualizzato (PEI), mentre la valutazione degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento terrà conto del Piano didattico personalizzato (PD).



## I.R.C.

La valutazione dell'insegnamento della Religione Cattolica resta disciplinata dall'art. 309 del T.U. 297/1994 ed è espressa, nella Scheda di Valutazione, senza attribuzione del voto numerico, ma attraverso un giudizio sintetico (Non Sufficiente, Sufficiente, Discreto, Buono, Distinto, Ottimo).

**OTTIMO:** alunni che manifestano una conoscenza approfondita della disciplina, di cui utilizzano correttamente i termini specifici, mostrano spiccato interesse per la disciplina, partecipano in modo costruttivo all'attività didattica, sviluppano le indicazioni e le proposte dell'insegnante con un lavoro puntuale, sistematico e con approfondimenti personali.

**DISTINTO:** alunni che conoscono e sanno esprimere con sicurezza gli argomenti sviluppati, dimostrano attenzione e partecipazione alle attività scolastiche in modo costante e proficuo, contribuendo personalmente all'arricchimento del dialogo educativo e che raggiungono pienamente gli obiettivi programmati.

**BUONO:** alunni che possiedono soddisfacenti conoscenze degli argomenti svolti, dimostrano soddisfacente interesse, partecipano al lavoro scolastico con puntualità e assiduità e che raggiungono pienamente gli obiettivi previsti.

**DISCRETO:** alunni che possiedono una adeguata conoscenza degli argomenti svolti, partecipano all'attività scolastica con una certa continuità, intervenendo nel dialogo educativo solo se sollecitati dall'insegnante, e che raggiungono discretamente gli obiettivi previsti.

**SUFFICIENTE:** alunni che conoscono i tratti essenziali dei contenuti della disciplina, dimostrano interesse e partecipazione in modo discontinuo e che raggiungono gli obiettivi previsti anche solo parzialmente.

**NON SUFFICIENTE:** alunni che dimostrano di non conoscere nemmeno in modo superficiale e frammentario i contenuti essenziali della religione, non mostrano interesse per la materia, non partecipano alle attività proposte dall'insegnante e non raggiungono nemmeno parzialmente gli obiettivi programmati.

## Insegnamento della materia alternativa all'I.R.C.

La valutazione delle attività alternative, per le alunne e gli alunni che se ne avvalgono, è espressa con un **giudizio sintetico sull'interesse e la partecipazione manifestati**.

MATERIA ALTERNATIVA ALL'I.R.C. SITUAZIONI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO
Ha un'ottima conoscenza dei contenuti della disciplina e sa fare collegamenti al suo interno e con altre discipline. Partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando particolare interesse ed impegno e un'attenzione costante. È ben organizzato nel lavoro che realizza in modo efficace ed autonomo. È propositivo nel dialogo educativo e sa porre domande pertinenti all'argomento trattato.	OTTIMO
Conosce e riferisce gli argomenti sviluppati in classe, presta attenzione costante durante l'attività didattica e sa utilizzare la maggior parte delle informazioni trasmesse. Porta a termine con autonomia e in modo costante il lavoro assegnato e sa porre domande specifiche. Usa un linguaggio preciso e sa rielaborare i contenuti in modo personale. È disponibile al confronto e partecipa attivamente al dialogo educativo.	DISTINTO
Applica in modo autonomo le conoscenze sugli argomenti svolti. Se guidato, sa effettuare collegamenti all'interno della disciplina. Dà il proprio contributo durante le attività in modo costante. Partecipa ed interviene spontaneamente con pertinenza ed agisce positivamente nel gruppo. Sa organizzare le sue conoscenze in maniera quasi autonoma. È disponibile al confronto e al dialogo educativo.	BUONO
Sa esprimere con sufficiente precisione le espressioni, i documenti e i contenuti essenziali della disciplina di cui comprende ed usa il linguaggio in modo semplice. Se sollecitato, partecipa in modo selettivo all'attività didattica in classe. È disponibile al dialogo educativo, se stimolato.	SUFFICIENTE
Conosce in modo superficiale o generico le espressioni, i documenti e i contenuti essenziali delle attività proposte. Con la guida dell'insegnante applica alcune conoscenze in situazioni note. Partecipa all'attività didattica in modo discontinuo portando a termine saltuariamente il lavoro richiesto. L'alunno è selettivo e necessita di continue sollecitazioni per partecipare al dialogo educativo.	NON SUFFICIENTE

## CLASSE PRIMA

ITALIANO				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <p>Comprendere parole e semplici testi ascoltati e individuarne il senso globale e le informazioni principali</p> <p>Partecipare a scambi linguistici con coetanei e adulti attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti.</p>	<p>Comprende in modo completo</p> <p>Si esprime in modo corretto e pertinente, rispettando la sequenza temporale delle azioni</p>	<p>Comprende in modo adeguato</p> <p>Si esprime in modo corretto, rispettando adeguatamente la sequenza temporale delle azioni</p>	<p>Comprende in modo essenziale</p> <p>Si esprime in modo essenziale, rispettando la sequenza temporale delle azioni</p>	<p>Comprende solo se guidato</p> <p>Si esprime in modo semplice.</p>
<p><b>Lettura e Comprensione</b></p> <p>Leggere brevi parole frasi, semplici testi e comprenderne gli elementi essenziali</p>	<p>Legge in modo scorrevole e corretto, comprendendo il significato di quanto letto.</p>	<p>Legge in modo abbastanza scorrevole e corretto, comprendendo il significato di quanto letto.</p>	<p>Legge sillabando le parole e comprende il senso globale di quanto letto.</p>	<p>Legge lettere o sillabe.</p>
<p><b>Scrittura</b></p> <p>Esprimersi attraverso la lingua scritta con parole/frasi semplici.</p>	<p>Scrive autonomamente e in modo corretto.</p>	<p>Scrive autonomamente e in modo adeguatamente corretto.</p>	<p>Scrive generalmente con l'aiuto di immagini e frasi semistrutturate.</p>	<p>Scrive solo se guidato dall'insegnante.</p>
<p><b>Riflessione sulla lingua</b></p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole e alla costruzione della frase.</p>	<p>Costruisce frasi ricche e corrette dal punto di vista morfosintattico.</p>	<p>Costruisce frasi adeguatamente corrette dal punto di vista morfosintattico.</p>	<p>Costruisce frasi semplici ed essenziali</p>	<p>Costruisce semplici frasi solo se guidato.</p>

		<b>MATEMATICA</b>			
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>AVANZATO</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>BASE</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>	
<b>Numeri</b> Operare con i numeri naturali, mentalmente e per iscritto	Opera con rapidità e correttezza con i numeri naturali, sia mentalmente che per iscritto.	Opera generalmente con correttezza con i numeri naturali, sia mentalmente che per iscritto.	Opera con parziale correttezza con numeri naturali, sia mentalmente che per iscritto.	Opera con incertezza e difficoltà con i numeri naturali, sia mentalmente che per iscritto.	
<b>Spazio e figure</b> Esplorare, descrivere, rappresentare lo spazio; riconoscere e descrivere le principali figure geometriche.	Riconosce, descrive e rappresenta con sicurezza e precisione le principali figure geometriche.	Riconosce, descrive e rappresenta con adeguata precisione e correttezza le principali figure geometriche.	Riconosce, descrive e rappresenta le principali figure geometriche con parziale correttezza.	Riconosce con difficoltà le principali figure geometriche.	
<b>Relazioni, dati e previsioni</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare e ordinare in base a determinate proprietà, numeri, figure e oggetti.</li> <li>• Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche.</li> <li>• Individuare, leggere e rappresentare dati e relazioni.</li> </ul>	Classifica e ordina con sicurezza, in base a determinate proprietà, numeri, figure e oggetti.  Riconosce, rappresenta e risolve con sicurezza e rapidità semplici situazioni problematiche.  Individua, legge e rappresenta con padronanza dati e relazioni.	Classifica e ordina con correttezza, in base a determinate proprietà, numeri, figure e oggetti.  Riconosce, rappresenta e risolve con correttezza semplici situazioni problematiche.  Individua, legge e rappresenta dati e relazioni con correttezza.	Classifica e ordina con parziale correttezza, in base a determinate proprietà, numeri, figure e oggetti.  Riconosce, rappresenta e risolve in modo essenziale semplici situazioni problematiche  Individua, legge e rappresenta dati e relazioni con qualche incertezza.	Classifica e ordina con incertezza, in base a determinate proprietà, numeri, figure e oggetti.  Riconosce, rappresenta e risolve con difficoltà semplici situazioni problematiche.  Individua, legge e rappresenta dati e relazioni con difficoltà.	

## STORIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><b>Uso delle fonti</b></p> <p>Ricostruire fatti ed eventi a partire dal proprio vissuto.</p>	<p>Sa utilizzare in modo sicuro e preciso gli indicatori temporali riferiti alle fonti della propria storia personale.</p>	<p>Utilizza in modo adeguato gli indicatori temporali riferiti alle fonti della propria storia personale.</p>	<p>Utilizza parzialmente gli indicatori temporali riferiti alle fonti della propria storia personale.</p>	<p>Utilizza gli indicatori temporali riferiti alle fonti della propria storia personale con difficoltà e solo se guidato.</p>
<p>Organizzazione delle informazioni Raccontare ed elaborare le proprie esperienze e le conoscenze acquisite, rappresentarle graficamente e riferirle oralmente.</p>	<p>Sa riferire in modo chiaro e preciso le conoscenze e sa rappresentarle in modo corretto mediante disegni e didascalie.</p>	<p>Sa riferire in modo adeguato le conoscenze e sa rappresentarle mediante disegni e didascalie.</p>	<p>Riferisce in modo essenziale le conoscenze e le rappresenta mediante disegni e didascalie.</p>	<p>Riferisce con difficoltà le conoscenze e le rappresenta mediante disegni e didascalie, con l'aiuto dell'insegnante.</p>
<p><b>Strumenti concettuali</b></p> <p>Riflettere sui semplici cambiamenti avvenuti nel tempo, organizzandoli in ordine di successione utilizzando semplici schemi temporali.</p>	<p>Comprende in modo chiaro la successione degli eventi descritti e sa collocarli con sicurezza in un semplice schema temporale.</p>	<p>Comprende la successione degli eventi descritti e sa collocarli in un semplice schema temporale in modo adeguato.</p>	<p>Comprende in modo essenziale la successione degli eventi descritti e sa collocarli in un semplice schema temporale.</p>	<p>Comprende con difficoltà la successione degli eventi descritti e riesce a collocarli solo se guidato in un semplice schema temporale.</p>
<p><b>Produzione scritta e orale.</b></p> <p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</p>	<p>Rappresenta graficamente e verbalmente con sicurezza sequenze di eventi in successione e contemporaneità.</p>	<p>Rappresenta graficamente e verbalmente in modo adeguato sequenze di eventi in successione e contemporaneità.</p>	<p>Rappresenta graficamente e verbalmente in modo essenziale sequenze di eventi in successione e contemporaneità.</p>	<p>Rappresenta graficamente e verbalmente con difficoltà sequenze di eventi in successione e contemporaneità.</p>

## GEOGRAFIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><b>Orientamento</b></p> <p>Orientarsi nello spazio circostante, utilizzando indicatori topologici.</p>	<p>Utilizza con sicurezza e autonomamente gli indicatori spaziali.</p>	<p>Utilizza autonomamente gli indicatori spaziali.</p>	<p>Utilizza gli indicatori spaziali con discreta autonomia.</p>	<p>Utilizza gli indicatori spaziali solo se guidato.</p>
<p><b>Linguaggi della geograficità</b></p> <p>Rappresentare oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</p>	<p>Compie con precisione e rapidità percorsi seguendo indicazioni date.</p>	<p>Compie in modo corretto percorsi seguendo indicazioni date.</p>	<p>Compie semplici percorsi seguendo indicazioni date.</p>	<p>Compie semplici percorsi con qualche incertezza e imprecisione.</p>
<p><b>Paesaggio</b></p> <p>Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta e individuare gli elementi fisici e antropici.</p>	<p>Osserva e descrive con sicurezza l'ambiente circostante, evidenzia le funzioni degli ambienti e degli elementi fisici e antropici.</p>	<p>Osserva e descrive adeguatamente l'ambiente circostante, evidenzia le funzioni degli ambienti e degli elementi fisici e antropici.</p>	<p>Osserva e descrive parzialmente l'ambiente circostante, evidenzia le funzioni degli ambienti e degli elementi fisici e antropici.</p>	<p>Osserva e descrive con incertezza l'ambiente circostante, evidenzia le funzioni degli ambienti e degli elementi fisici e antropici.</p>
<p><b>Regione e sistema territoriale.</b></p> <p>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p>	<p>Comprende con sicurezza che l'uomo modifica l'ambiente per i propri scopi.</p>	<p>Comprende adeguatamente che l'uomo modifica l'ambiente per i propri scopi.</p>	<p>Comprende parzialmente che l'uomo modifica l'ambiente per i propri scopi.</p>	<p>Comprende con difficoltà che l'uomo modifica l'ambiente per i propri scopi.</p>

## ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><b>Esprimersi e comunicare</b></p> <p>Elaborare creativamente creazioni personali per esprimere sensazioni, emozioni, la realtà percepita; sperimentare strumenti e tecniche diverse.</p>	<p>Rappresenta e comunica la realtà percepita manifestando con consapevolezza le proprie sensazioni ed emozioni; conosce e utilizza con sicurezza strumenti e tecniche grafiche diverse.</p>	<p>Rappresenta e comunica la realtà percepita manifestando in modo adeguato le proprie sensazioni ed emozioni; conosce e utilizza in modo corretto strumenti e tecniche grafiche diverse.</p>	<p>Rappresenta e comunica la realtà percepita manifestando parzialmente le proprie sensazioni ed emozioni; conosce e utilizza in modo essenziale strumenti e tecniche grafiche diverse.</p>	<p>Rappresenta e comunica la realtà percepita manifestando con difficoltà le proprie sensazioni ed emozioni; conosce e utilizza con incertezza strumenti e tecniche grafiche diverse.</p>
<p><b>Osservare e leggere le immagini</b></p> <p>Guardare e osservare immagini e oggetti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, le tecniche e il loro significato espressivo.</p>	<p>Osserva immagini e oggetti degli ambienti conosciuti, scopre gli elementi formali e il loro significato con sicurezza.</p>	<p>Osserva immagini e oggetti degli ambienti conosciuti, scopre gli elementi formali e il loro significato in modo adeguato.</p>	<p>Osserva immagini e oggetti degli ambienti conosciuti, scopre gli elementi formali e il loro significato in modo essenziale.</p>	<p>Osserva immagini e oggetti degli ambienti conosciuti, scopre gli elementi formali e il loro significato con difficoltà.</p>
<p><b>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</b></p> <p>Riconoscere e apprezzare gli aspetti del proprio patrimonio artistico-storicoambientale.</p>	<p>Riconosce e apprezza con consapevolezza il patrimonio ambientale e artistico.</p>	<p>Riconosce e apprezza in modo adeguato il patrimonio ambientale e artistico.</p>	<p>Riconosce e apprezza in modo essenziale il patrimonio ambientale e artistico.</p>	<p>Riconosce e apprezza con difficoltà il patrimonio ambientale e artistico.</p>

<b>MUSICA</b>				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<b>Ascolto</b>  Ascoltare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali	Ascolta fenomeni sonori e linguaggi musicali in modo attivo e sicuro.	Ascolta fenomeni sonori e linguaggi musicali in modo attivo e adeguato.	Ascolta fenomeni sonori e linguaggi musicali con discreta sicurezza.	Ascolta fenomeni sonori e linguaggi musicali con qualche incertezza.
<b>Produzione</b>  Esprimersi con il canto, il corpo, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali	Si esprime nel canto con il corpo e con gli oggetti sonori, collettivamente e individualmente, partecipando con sicurezza ed espressività.	Si esprime nel canto con il corpo e con gli oggetti sonori, collettivamente e individualmente, partecipando con adeguata sicurezza ed espressività.	Si esprime nel canto con il corpo e con gli oggetti sonori, collettivamente e individualmente, partecipando con discreta sicurezza ed espressività.	Si esprime nel canto con il corpo e con gli oggetti sonori, collettivamente e individualmente, partecipando con qualche incertezza.



## SCIENZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><b>Esplorare e descrivere oggetti e materiali.</b></p> <p>Esplorare e descrivere la realtà attraverso i cinque sensi.</p>	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze attraverso i cinque sensi in modo preciso e autonomo.	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze attraverso i cinque sensi in modo adeguato.	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze attraverso i cinque sensi in modo essenziale.	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze attraverso i cinque sensi in modo parziale.
<p><b>Osservare e sperimentare nell'ambiente</b></p> <p>Osservare le trasformazioni ambientali naturali ed artificiali Osservare e raccogliere dati sulle variazioni dei fenomeni atmosferici.</p>	Osserva e classifica gli ambienti naturali e artificiali e i fenomeni atmosferici in base alle loro caratteristiche in modo sicuro e autonomo.	Osserva e classifica gli ambienti naturali e artificiali e i fenomeni atmosferici in modo adeguato.	Osserva e classifica gli ambienti naturali e artificiali e i fenomeni atmosferici in modo essenziale.	Osserva e classifica gli ambienti naturali e artificiali e i fenomeni atmosferici in modo parziale.
<p><b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b></p> <p>Osservare i momenti significativi nella vita di esseri viventi. Riconoscere e denominare le varie parti del corpo umano.</p>	Osserva le fasi della vita; individua e descrive le principali parti del corpo umano in modo preciso e sicuro.	Osserva le fasi della vita; individua e descrive le principali parti del corpo umano in modo corretto e adeguato.	Osserva le fasi della vita; individua e descrive le principali parti del corpo umano in modo essenziale.	Osserva le fasi della vita; individua e descrive le principali parti del corpo umano in modo parziale.

## INGLESE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <p>Individuare e riconoscere semplici istruzioni operative, canzoni, pronunciate chiaramente e lentamente relative a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p>	Riconosce messaggi orali e distingue con sicurezza messaggi di uso quotidiano.	Riconosce messaggi orali e distingue in modo corretto messaggi di uso quotidiano	Riconosce messaggi orali e distingue in modo adeguato messaggi di uso quotidiano	Riconosce con qualche incertezza messaggi orali e messaggi di uso quotidiano.
<p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <p>Produrre parole o semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note, interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare.</p>	E' in grado di formulare semplici frasi e parole in modo autonomo e corretto in situazioni di ambito comunicativo noto.	E' in grado di formulare semplici frasi e parole in modo corretto in situazioni di ambito comunicativo noto.	E' in grado di formulare semplici frasi e parole in modo adeguato in situazioni di ambito comunicativo noto.	Formula semplici frasi e parole con qualche incertezza in situazioni di ambito comunicativo noto.
<p><b>Scrittura (produzione scritta)</b></p>	E' in grado di scrivere parole di uso quotidiano attinenti alle attività scolastica in modo corretto e con sicurezza.	E' in grado di scrivere parole di uso quotidiano attinenti alle attività scolastica in modo adeguato.	E' in grado di scrivere parole di uso quotidiano Attinenti alle attività scolastica in modo parzialmente corretto.	E' in grado di scrivere parole di uso quotidiano attinenti alle attività scolastica con incertezza.
<p><b>Lettura</b></p>	E' in grado di comprendere parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendone significati già acquisiti oralmente con sicurezza.	E' in grado di comprendere parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendone significati già acquisiti oralmente in modo adeguato.	E' in grado di comprendere parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendone significati già acquisiti oralmente in modo parziale.	E' in grado di comprendere parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendone significati già acquisiti oralmente con incertezza.

## ED. MOTORIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><b>Il corpo e il suo linguaggio in relazione allo spazio, al tempo e alla salute</b></p> <p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, per eseguire semplici sequenze di movimento individuali e collettive, stati d'animo e benessere psico-fisico.</p>	<p>Utilizza con piena padronanza modalità espressive e corporee; usa con pieno senso di responsabilità gli spazi e le attrezzature.</p>	<p>Utilizza con padronanza modalità espressive e corporee; usa con senso di responsabilità gli spazi e le attrezzature.</p>	<p>Utilizza in modo adeguato modalità espressive e corporee; usa correttamente gli spazi e le attrezzature.</p>	<p>Utilizza con poca padronanza gli schemi motori; inizia ad acquisire senso di responsabilità nell'utilizzo di spazi e attrezzature.</p>
<p><b>Il gioco, lo sport il fair play</b></p> <p>Conoscere e applicare correttamente le regole dei giochi e assumere comportamenti adeguati alla sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>	<p>Conosce le regole dei giochi, le rispetta in modo consapevole e coopera costruttivamente all'interno del gruppo</p>	<p>Conosce le regole dei giochi, le rispetta in modo adeguato e coopera all'interno del gruppo</p>	<p>Conosce le regole dei giochi, si relaziona in modo poco corretto all'interno del gruppo</p>	<p>Ha difficoltà a rispettare le regole dei giochi e a cooperare in modo costruttivo all'interno del gruppo.</p>

## TECNOLOGIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><b>Intervenire, trasformare, produrre</b></p> <p>Conoscere e utilizzare semplici oggetti di uso quotidiano, saperne descrivere la funzione. Realizzare semplici oggetti secondo le indicazioni date.</p>	<p>Conosce, descrive e utilizza in modo sicuro strumenti di uso quotidiano e realizza in completa autonomia semplici oggetti.</p>	<p>Conosce, descrive e utilizza in modo corretto strumenti di uso quotidiano e realizza semplici oggetti autonomamente.</p>	<p>Conosce, descrive e utilizza strumenti di uso quotidiano e realizza semplici oggetti in modo impreciso.</p>	<p>Conosce, descrive e utilizza strumenti di uso quotidiano e realizza semplici oggetti con la guida dell'insegnante.</p>
<p><b>Vedere, osservare e sperimentare</b></p> <p>Applicare procedure di base per utilizzare strumenti tecnologici in situazioni di gioco e didattiche.</p>	<p>Conosce e usa con piena padronanza oggetti e semplici strumenti tecnici o multimediali di uso quotidiano.</p>	<p>Conosce e usa in modo sicuro oggetti e semplici strumenti tecnici o multimediali di uso quotidiano.</p>	<p>Conosce e usa in modo essenziale oggetti e semplici strumenti tecnici o multimediali di uso quotidiano.</p>	<p>Conosce e usa se guidato oggetti e semplici strumenti tecnici o multimediali di uso quotidiano.</p>
<p><b>Prevedere, immaginare e progettare</b></p> <p>Immaginare e pianificare modifiche di oggetti di uso quotidiano, valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.</p>	<p>E' pienamente consapevole del mondo che ci circonda, dell'importanza dei materiali e del loro riuso.</p>	<p>E' consapevole in modo adeguato del mondo che ci circonda, dell'importanza dei materiali e del loro riuso.</p>	<p>E' consapevole in modo essenziale del mondo che ci circonda, dell'importanza dei materiali e del loro riuso.</p>	<p>È parzialmente consapevole del mondo che ci circonda, dell'importanza dei materiali e del loro riuso.</p>

## CLASSE SECONDA

ITALIANO				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <p>Ascoltare brevi e semplici testi cogliendone l'argomento centrale e le informazioni principali. Partecipare a scambi comunicativi attraverso messaggi semplici, raccontare le proprie esperienze, dare informazioni, rispettando le sequenze narrative.</p>	<p>Ascolta e comprende semplici testi individuandone con sicurezza ed in modo approfondito il senso globale; ricava in autonomia e con completezza informazioni esplicite ed implicite. Partecipa alle conversazioni dialogando in modo pertinente. Si esprime oralmente con padronanza linguistica, in modo chiaro, preciso e rispettando un criterio logico-cronologico.</p>	<p>Ascolta e comprende semplici testi individuandone in modo adeguato il senso globale; ricava in autonomia informazioni esplicite ed implicite. Partecipa alle conversazioni dialogando in modo corretto. Si esprime oralmente utilizzando un linguaggio chiaro ed adeguato, rispettando l'ordine cronologico.</p>	<p>Ascolta e comprende semplici testi, ne individua il senso globale e le informazioni essenziali. Partecipa alle conversazioni cogliendone gli elementi essenziali. Si esprime oralmente utilizzando un linguaggio semplice.</p>	<p>Ascolta e comprende semplici testi e ne individua il senso globale solo se guidato. Partecipa alle conversazioni se stimolato dall'insegnante. Si esprime oralmente utilizzando un linguaggio essenziale.</p>

<p><b>Lettura e comprensione</b></p> <p>Leggere e comprendere semplici testi di vario genere, cogliendone il senso globale.</p>	<p>Legge in maniera corretta, scorrevole ed espressiva e individua in modo completo e approfondito il significato di quanto letto; ricava con sicurezza ed autonomamente informazioni esplicite ed implicite contenute nei testi.</p>	<p>Legge in modo scorrevole e corretto, comprendendo in modo completo il significato di quanto letto, ricavandone autonomamente le informazioni principali.</p>	<p>Legge semplici testi con qualche incertezza e comprende in modo globale quanto letto, cogliendone le informazioni di base.</p>	<p>Legge semplici frasi e ne comprende in modo essenziale il significato. Ricava informazioni dai testi solo se guidato.</p>
<p><b>Scrittura</b></p> <p>Scrivere brevi e semplici testi, corretti nell'ortografia legati all'esperienza o a scopi concreti. Rielaborare testi completandoli o trasformandoli.</p>	<p>Produce autonomamente brevi testi funzionali, narrativi e descrittivi, legati a scopi concreti. Svolge il lavoro in modo corretto, completo e pertinente.</p>	<p>Produce correttamente brevi testi funzionali, narrativi e descrittivi, legati a scopi concreti. Svolge il lavoro in modo adeguato e pertinente.</p>	<p>Produce semplici testi narrativi e descrittivi, legati a scopi concreti con qualche incertezza. Svolge il lavoro supportato da immagini o schemi.</p>	<p>Produce semplici testi legati a scopi concreti solo se guidato</p>
<p><b>Riflessione linguistica</b></p> <p>Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e alle principali convenzioni ortografiche.</p>	<p>Riconosce con sicurezza e autonomamente gli elementi principali della frase e discrimina con precisione i sintagmi che la compongono. Applica con padronanza le principali convenzioni ortografiche.</p>	<p>Riconosce con correttezza gli elementi principali della frase e discrimina autonomamente i fondamentali sintagmi che la compongono. Applica adeguatamente le principali convenzioni ortografiche.</p>	<p>Riconosce gli elementi essenziali della frase e applica con qualche incertezza le principali convenzioni ortografiche.</p>	<p>Riconosce gli elementi essenziali della frase e applica le principali convenzioni ortografiche solo se guidato</p>

## MATEMATICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><b>Numeri</b></p> <p>Operare con i numeri naturali, mentalmente e per iscritto.</p>	<p>Opera con rapidità e correttezza con i numeri naturali, sia mentalmente che per iscritto.</p>	<p>Opera generalmente con correttezza con i numeri naturali, sia mentalmente che per iscritto.</p>	<p>Opera con parziale correttezza con i numeri naturali, sia mentalmente che per iscritto.</p>	<p>Opera con incertezza e difficoltà con i numeri naturali, sia mentalmente che per iscritto.</p>
<p><b>Spazio e figure</b></p> <p>Orientarsi nello spazio e operare con figure geometriche.</p>	<p>Riconosce e descrive con sicurezza le principali figure geometriche ed è in grado di riprodurle con precisione e autonomia.</p>	<p>Riconosce e descrive in modo adeguato le principali figure geometriche ed è in grado di riprodurle correttamente.</p>	<p>Riconosce e descrive le principali figure geometriche ed è in grado di riprodurle in modo essenziale.</p>	<p>Riconosce e descrive con incertezza le principali figure geometriche ed è in grado di riprodurle in modo parziale.</p>
<p><b>Relazioni dati e previsioni</b></p> <p>Classificare e ordinare in base a determinate proprietà, numeri, figure e oggetti.</p> <p>Riconoscere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche.</p> <p>Individuare, leggere e rappresentare dati e relazioni.</p>	<p>Classifica numeri, figure e oggetti con sicurezza in base a determinate proprietà.</p> <p>Legge ed elabora dati con precisione, individua con sicurezza e in autonomia le strategie risolutive di una situazione problematica.</p> <p>Individua, legge e rappresenta con padronanza dati e relazioni.</p>	<p>Classifica numeri, figure e oggetti correttamente in base a determinate proprietà.</p> <p>Legge ed elabora dati in modo adeguato, individua correttamente le strategie risolutive di una situazione problematica.</p> <p>Individua, legge e rappresenta dati e relazioni con correttezza.</p>	<p>Classifica parzialmente numeri, figure e oggetti in base a determinate proprietà.</p> <p>Legge, elabora dati e individua in modo essenziale le strategie risolutive di una situazione problematica.</p> <p>Individua, legge e rappresenta dati e relazioni con qualche incertezza.</p>	<p>Classifica con incertezza numeri, figure e oggetti in base a determinate proprietà.</p> <p>Legge, elabora dati e individua con difficoltà le strategie risolutive di una situazione problematica.</p> <p>Individua, legge e rappresenta dati e relazioni con difficoltà</p>

## STORIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><b>Uso delle fonti</b></p> <p>Ricostruire fatti ed eventi a partire dal proprio vissuto.</p>	<p>Riconosce ed utilizza con sicurezza ed autonomia gli elementi significativi e le tracce del passato del proprio ambiente di vita.</p>	<p>Riconosce ed utilizza in modo autonomo e corretto gli elementi significativi e le tracce del passato del proprio ambiente di vita.</p>	<p>Riconosce ed utilizza con qualche incertezza gli elementi significativi e le tracce del passato del proprio ambiente di vita.</p>	<p>Riconosce ed utilizza gli elementi significativi e le tracce del passato del proprio ambiente di vita solo se guidato.</p>
<p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <p>Rappresentare graficamente e verbalmente fatti e racconti utilizzando gli indicatori temporali. Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.</p>	<p>Sa riferire in modo chiaro e preciso le conoscenze e sa rappresentarle graficamente in modo autonomo e corretto; utilizza con sicurezza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</p>	<p>Sa riferire in modo chiaro le conoscenze e sa rappresentarle graficamente in modo corretto; utilizza adeguatamente gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</p>	<p>Sa riferire con qualche incertezza le conoscenze e sa rappresentarle graficamente in modo essenziale; utilizza con poca sicurezza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</p>	<p>Sa riferire con incertezza le conoscenze e sa rappresentarle graficamente solo se guidato; utilizza con esitazione gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.</p>
<p><b>Strumenti concettuali</b></p> <p>Riflettere sui semplici cambiamenti avvenuti nel tempo, organizzandoli in ordine di successione utilizzando semplici schemi temporali.</p>	<p>Comprende in modo chiaro la successione degli eventi del passato e sa collocarli con sicurezza e autonomia in un semplice schema temporale.</p>	<p>Comprende in modo corretto la successione degli eventi del passato e sa collocarli adeguatamente in un semplice schema temporale.</p>	<p>Comprende in modo essenziale la successione degli eventi del passato e sa collocarli in un semplice schema temporale.</p>	<p>Comprende la successione degli eventi del passato e riesce a collocarli in un semplice schema temporale.</p>



## GEOGRAFIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><b>Orientamento</b></p> <p>Muoversi consapevolmente nello spazio circostante descrivendo la collocazione propria e quella degli oggetti circostanti utilizzando gli indicatori spaziali.</p>	<p>Si orienta nello spazio e sulle carte utilizzando punti di riferimento in modo consapevole e in completa autonomia anche in situazioni non note.</p>	<p>Si orienta nello spazio e sulle carte utilizzando punti di riferimento in modo corretto e autonomo.</p>	<p>Si orienta in modo essenziale nello spazio e sulle carte utilizzando punti di riferimento in situazioni semplici.</p>	<p>Si orienta nello spazio e sulle carte se supportato e utilizzando punti di riferimento in situazioni semplici.</p>
<p><b>Regione e sistema territoriale</b></p> <p>Osservare, riconoscere e descrivere ambienti e paesaggi, individuando elementi fisici e antropici.</p>	<p>Riconosce, descrive e rappresenta gli elementi fisici, naturali e antropici di un paesaggio con sicurezza e piena autonomia</p>	<p>Riconosce, descrive e rappresenta gli elementi fisici, naturali e antropici di un paesaggio in modo corretto e autonomo.</p>	<p>Riconosce, descrive e rappresenta gli elementi fisici, naturali ed antropici di un paesaggio in situazioni note.</p>	<p>Riconosce e rappresenta gli elementi fisici, naturali ed antropici di un paesaggio solo se supportato.</p>

## ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><b>Osservare e leggere le immagini</b></p> <p>Osservare e descrivere immagini di diverso tipo, rielaborandole in modo creativo con tecniche, materiali e strumenti differenti.</p>	<p>Osserva, descrive e legge immagini, producendo elaborati in modo completo e creativo, dimostrando sicurezza nell'utilizzo delle diverse tecniche.</p>	<p>Osserva, descrive, legge immagini, producendo elaborati in modo adeguato, conoscendo l'utilizzo delle diverse tecniche.</p>	<p>Osserva, descrive e legge immagini, producendo elaborati personali in modo essenziale.</p>	<p>Osserva, descrive e legge immagini, producendo elaborati personali in modo poco preciso.</p>

## MUSICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><b>Ascolto</b></p> <p>Ascoltare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali.</p>	<p>Ascolta fenomeni sonori e linguaggi musicali in modo attivo e sicuro.</p>	<p>Ascolta fenomeni sonori e linguaggi musicali in modo attivo e autonomo.</p>	<p>Ascolta fenomeni sonori e linguaggi musicali con discreta sicurezza.</p>	<p>Ascolta fenomeni sonori e linguaggi musicali con qualche incertezza.</p>
<p><b>Produzione</b></p> <p>Esprimersi con il canto, il corpo, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali</p>	<p>Si esprime nel canto con il corpo e con gli oggetti sonori, collettivamente e individualmente, partecipando con sicurezza ed espressività.</p>	<p>Si esprime nel canto con il corpo e con gli oggetti sonori, collettivamente e individualmente, partecipando con adeguata sicurezza ed espressività.</p>	<p>Si esprime nel canto con il corpo e con gli oggetti sonori, collettivamente e individualmente, partecipando con discreta sicurezza ed espressività</p>	<p>Si esprime nel canto con il corpo e con gli oggetti sonori, collettivamente e individualmente, partecipando con qualche incertezza.</p>

## SCIENZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><b>Osservare e sperimentare sul campo</b></p> <p>Osservare, riconoscere e descrivere qualità e proprietà degli esseri viventi; esplorare le trasformazioni ambientali naturali.</p>	<p>Osserva, riconosce e descrive qualità e proprietà dell'ambiente naturale e degli esseri viventi in modo sicuro, corretto e preciso.</p>	<p>Osserva, riconosce e descrive qualità e proprietà dell'ambiente naturale e degli esseri viventi in modo corretto e autonomo.</p>	<p>Osserva, riconosce e descrive qualità e proprietà dell'ambiente naturale e degli esseri viventi in modo essenziale.</p>	<p>Osserva, riconosce e descrive qualità e proprietà dell'ambiente naturale e degli esseri viventi solo se supportato.</p>
<p><b>L'uomo, i viventi e l'ambiente</b></p> <p>Riconoscere e descrivere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali; avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo.</p>	<p>Riconosce e descrive le principali caratteristiche degli esseri viventi in modo sicuro, preciso e in completa autonomia. Riconosce con piena consapevolezza il proprio corpo come un organismo complesso.</p>	<p>Riconosce e descrive le principali caratteristiche degli esseri viventi in modo corretto e autonomo. Riconosce in modo consapevole il proprio corpo come un organismo complesso.</p>	<p>Riconosce e descrive le principali caratteristiche degli esseri viventi in modo essenziale. Riconosce in modo abbastanza consapevole il proprio corpo come un organismo complesso</p>	<p>Riconosce e descrive le principali caratteristiche degli esseri viventi solo se supportato. Riconosce in modo parziale il proprio corpo come un organismo complesso.</p>
<p><b>L'uomo e l'ambiente</b></p> <p>Riconoscere e nominare le principali parti del corpo umano e le loro funzioni e caratteristiche.</p>	<p>Individua e descrive le principali parti del corpo umano in modo preciso e sicuro.</p>	<p>Individua e descrive le principali parti del corpo umano in modo corretto e adeguato.</p>	<p>Individua e descrive le principali parti del corpo umano in modo essenziale.</p>	<p>Individua e descrive le principali parti del corpo umano in modo parziale.</p>

## INGLESE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <p>Individuare e riconoscere semplici istruzioni operative, canzoni, chant, pronunciate chiaramente e lentamente relative a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p>	<p>Riconosce messaggi orali e distingue con sicurezza messaggi di uso quotidiano</p>	<p>Riconosce messaggi orali e distingue in modo corretto messaggi di uso quotidiano</p>	<p>Riconosce messaggi orali e distingue in modo adeguato messaggi di uso quotidiano</p>	<p>Riconosce con qualche incertezza messaggi orali e messaggi di uso quotidiano.</p>
<p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <p>Produrre parole o semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note, interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare</p>	<p>E' in grado di formulare semplici frasi e parole in modo autonomo e corretto in situazioni di ambito comunicativo noto.</p>	<p>E' in grado di formulare semplici frasi e parole in modo corretto in situazioni di ambito comunicativo noto.</p>	<p>E' in grado di formulare semplici frasi e parole in modo adeguato in situazioni di ambito comunicativo noto.</p>	<p>Formula semplici frasi e parole con qualche incertezza in situazioni di ambito comunicativo noto.</p>

## ED. MOTORIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, per eseguire semplici sequenze di movimento individuali e collettive.</p>	<p>Utilizza con piena padronanza modalità espressive e corporee; usa con pieno senso di responsabilità gli spazi e le attrezzature.</p>	<p>Utilizza con padronanza modalità espressive e corporee; usa con senso di responsabilità gli spazi e le attrezzature.</p>	<p>Utilizza in modo adeguato modalità espressive e corporee; usa correttamente gli spazi e le attrezzature.</p>	<p>Utilizza con poca padronanza gli schemi motori; inizia ad acquisire senso di responsabilità nell'utilizzo di spazi e attrezzature.</p>
<p><b>Il gioco, lo sport il fair play</b></p> <p>Conoscere e applicare correttamente le regole dei giochi e assumere comportamenti adeguati alla sicurezza nei vari ambienti di vita.</p>	<p>Conosce le regole dei giochi, le rispetta in modo consapevole e coopera costruttivamente all'interno del gruppo</p>	<p>Conosce le regole dei giochi, le rispetta in modo adeguato e coopera all'interno del gruppo</p>	<p>Conosce le regole dei giochi, si relaziona in modo poco corretto all'interno del gruppo</p>	<p>Ha difficoltà a rispettare le regole dei giochi e a cooperare in modo costruttivo all'interno del gruppo.</p>

## TECNOLOGIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Conoscere e utilizzare semplici oggetti di uso quotidiano, saperne descrivere la funzione. Realizzare semplici oggetti secondo le indicazioni date	Conosce, descrive e utilizza in modo sicuro strumenti di uso quotidiano e realizza in completa autonomia semplici oggetti.	Conosce, descrive e utilizza in modo corretto strumenti di uso quotidiano e realizza semplici oggetti autonomamente.	Conosce, descrive e utilizza strumenti di uso quotidiano e realizza semplici oggetti in modo impreciso.	Conosce, descrive e utilizza strumenti di uso quotidiano e realizza semplici oggetti con la guida dell'insegnante.
Applicare procedure di base per utilizzare strumenti tecnologici in situazioni di gioco e didattiche	Conosce e usa con piena padronanza oggetti e semplici strumenti tecnici o multimediali di uso quotidiano.	Conosce e usa in modo sicuro oggetti e semplici strumenti tecnici o multimediali di uso quotidiano.	Conosce e usa in modo essenziale oggetti e semplici strumenti tecnici o multimediali di uso quotidiano.	Conosce e usa se guidato oggetti e semplici strumenti tecnici o multimediali di uso quotidiano

## CLASSE TERZA

ITALIANO				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <p>Interagire, seguire e comprendere in una conversazione l'argomento, le informazioni principali e coglierne il senso globale. Raccontare fatti ed esperienze rispettando l'ordine cronologico e logico.</p>	<p>Comprende pienamente il significato dei testi in maniera autonoma cogliendone il senso globale, rielabora nell'esposizione orale i contenuti utilizzando un lessico specifico e ricco, rispettando l'ordine logico e temporale.</p>	<p>Comprende complessivamente il significato dei testi, ne coglie il senso globale, utilizza nell'esposizione orale un lessico specifico e rispetta l'ordine logico e temporale.</p>	<p>Comprende le parti essenziali dei testi e utilizza nell'esposizione orale un lessico semplice, rispettando sostanzialmente l'ordine logico e temporale.</p>	<p>Comprende se guidato semplici testi e se sollecitato rispetta parzialmente l'ordine temporale e logico dei fatti.</p>
<p><b>Lettura e Comprensione</b></p> <p>Leggere e comprendere testi di vario tipo cogliendone argomenti.</p>	<p>Legge testi di vario tipo con scorrevolezza, espressività e rispetta le regole della punteggiatura. Comprende pienamente ed espone con linguaggio appropriato il contenuto dei testi</p>	<p>Legge testi di vario tipo in modo fluente, rispetta le regole della punteggiatura. Comprende complessivamente ed espone con linguaggio appropriato il contenuto dei testi</p>	<p>Legge testi di vario tipo in modo abbastanza scorrevole. Comprende sostanzialmente ed espone con linguaggio adeguato il contenuto dei testi.</p>	<p>Legge testi di vario tipo in modo incerto utilizzando parzialmente il lessico appreso. Comprende parzialmente ed espone con linguaggio poco appropriato.</p>

<p><b>Riflessione sulla lingua</b></p> <p>Riflettere sulle principali funzioni linguistiche e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>	<p>Riconosce, riflette e padroneggia autonomamente le fondamentali categorie lessicali, le applica in maniera corretta e precisa, ne valuta la correttezza ed efficacia espressiva.</p>	<p>Riconosce, riflette e padroneggia complessivamente le fondamentali categorie lessicali, le applica in maniera corretta, ne valuta la correttezza, ne valuta l'efficacia espressiva.</p>	<p>Riconosce, riflette e padroneggia sostanzialmente le fondamentali categorie lessicali, le applica in maniera parzialmente corretta.</p>	<p>Se guidato riconosce le fondamentali categorie lessicali e le applica dietro sollecitazione.</p>
<p><b>Scrittura</b></p> <p>Produrre testi di vario tipo legati a scopi diversi e comunicare rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche.</p>	<p>Produce autonomamente testi ben collegati, ricchi e corretti pertinenti alle diverse tipologie testuali, curando in modo particolare l'ortografia.</p>	<p>Produce complessivamente testi ben collegati, ricchi e corretti pertinenti alle diverse tipologie testuali, curando l'ortografia.</p>	<p>Produce sostanzialmente testi ben collegati, pertinenti alle diverse tipologie testuali, rispettando in parte l'ortografia.</p>	<p>Produce se guidato semplici testi pertinenti alle diverse tipologie testuali, mostrando incertezze nell'ortografia.</p>



## MATEMATICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><b>Numeri</b></p> <p>Rappresentare, confrontare, ordinare, operare con i numeri naturali.</p>	<p>Conosce e opera con i numeri naturali applicando procedure di calcolo aritmetico scritte ed orali con padronanza e autonomia. Porta a termine compiti in situazioni note e non note mobilitando una varietà di risorse fornite sia dal docente che reperite altrove, in modo sicuro e corretto.</p>	<p>Conosce e opera con i numeri naturali applicando opportunamente procedure di calcolo aritmetico scritte ed orali. Porta a termine compiti in situazioni note, mobilitando risorse fornite dal docente, con correttezza.</p>	<p>Conosce e opera con i numeri naturali applicando semplici procedure di calcolo aritmetico scritte ed orali in modo essenziale. Porta a termine compiti in situazioni note, se guidato dall'insegnante.</p>	<p>Non utilizza ancora le tecniche e le procedure di calcolo aritmetico in maniera adeguata, ha difficoltà ad affrontare i nuovi argomenti anche se guidato dall'insegnante.</p>
<p><b>Relazioni, dati e previsioni</b></p> <p>Verbalizzare e rappresentare graficamente dati, esperienze, situazioni e procedimenti.</p>	<p>Interpreta e costruisce grafici in modo preciso, corretto e autonomo. Dimostra di saper raccogliere e organizzare informazioni in situazioni note e non note. Utilizza una varietà di risorse fornite sia dal docente che reperite altrove, in modo sicuro e corretto.</p>	<p>Interpreta e costruisce grafici in modo corretto. Dimostra di saper raccogliere e organizzare informazioni in situazioni note. Utilizza risorse fornite dal docente in modo adeguato.</p>	<p>Interpreta e costruisce grafici in modo essenziale. Se guidato, raccoglie e organizza informazioni in situazioni note.</p>	<p>Ha difficoltà a stabilire relazioni e a interpretare grafici.</p>

<p>Risolvere semplici problemi usando le operazioni note</p>	<p>Analizza correttamente situazioni problematiche, note e non note e individua con sicurezza e in autonomia le strategie risolutive. Utilizza una varietà di risorse fornite sia dal docente che reperite altrove, in modo sicuro e corretto.</p>	<p>Analizza correttamente situazioni problematiche note e individua opportunamente le strategie risolutive. Utilizza risorse fornite dal docente in modo appropriato.</p>	<p>Analizza in modo essenziale situazioni problematiche note e individua semplici strategie risolutive. Utilizza risorse fornite dal docente, solo se guidato.</p>	<p>Non è autonomo nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva.</p>
<p><b>Spazio e figure</b></p> <p>Conoscere e descrivere figure ed elementi geometrici del piano e dello spazio, effettuare misurazioni di grandezze usando unità di misura convenzionali e non.</p>	<p>Riconosce, classifica e rappresenta figure geometriche in modo autonomo e preciso. Sa descrivere le loro proprietà e operare con esse con sicurezza, usando terminologia e simbologia specifica. Effettua con esattezza misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti.</p>	<p>Riconosce, classifica e rappresenta figure geometriche in modo corretto. Sa descrivere le loro proprietà e operare con esse usando terminologia e simbologia specifica. Effettua in modo appropriato misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti.</p>	<p>Riconosce, classifica e rappresenta le principali figure geometriche individuandone le proprietà essenziali. Opera con esse in situazioni note, con l'aiuto dell'insegnante. Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in contesti semplici.</p>	<p>Riconosce con difficoltà le principali figure geometriche. Utilizza con molte incertezze la terminologia appropriata. Non è autonomo nell'effettuare misurazioni.</p>

## STORIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA D I PRIMA ACQUISIZIONE
<p><b>Uso delle fonti</b></p> <p>Riconoscere alcuni cambiamenti avvenuti nel proprio territorio e collocare nel tempo fatti e avvenimenti utilizzando le varie fonti storiche.</p>	<p>Conosce, usa e inizia a confrontare autonomamente le varie tipologie di fonti storiche per ricavarne informazioni in modo pertinente e approfondito. Usa semplici carte geo- storiche.</p>	<p>Conosce ed usa fonti di diverso tipo per ricavare e selezionare informazioni relative ai fatti storici in modo orretto e adeguato. Usa semplici carte geo- storiche.</p>	<p>Usa in modo essenziale fonti di diverso tipo per ricavare e selezionare informazioni relativi ai fatti storici in modo abbastanza adeguato.</p>	<p>Solo se guidato usa in modo frammentario le fonti di diverso tipo per ricavare e selezionare informazioni relative ai fatti storici.</p>
<p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <p>Ordinare ed esporre gli eventi in successione logica e cronologica utilizzando il linguaggio appropriato.</p>	<p>Comprende e rielabora le conoscenze con sicurezza e in modo autonomo. Rispetta l'ordine cronologico, si avvicina positivamente ad argomenti noti e non noti.</p>	<p>Comprende e rielabora le conoscenze rispettando l'ordine cronologico, si avvicina positivamente ad argomenti noti.</p>	<p>Se stimolato, comprende e rielabora le conoscenze, ha difficoltà a rispettare l'ordine cronologico, si avvicina solo ad argomenti noti.</p>	<p>Ha difficoltà a comprendere e rielaborare le conoscenze, non riesce a rispettare l'ordine cronologico, fatica ad avvicinarsi agli argomenti presentati dall'insegnante.</p>

## GEOGRAFIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><b>Orientamento</b></p> <p>Leggere ed interpretare semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche grazie all'utilizzo di legende e punti cardinali.</p>	<p>Si orienta nello spazio fisico e rappresentato utilizzando i punti di riferimento in modo sicuro e consapevole, anche in situazioni non note. Legge e interpreta le carte geografiche in completa autonomia.</p>	<p>Si orienta nello spazio fisico e rappresentato utilizzando i punti di riferimento in modo corretto, in situazioni note. Legge e interpreta le carte geografiche adeguatamente.</p>	<p>Si orienta nello spazio fisico e rappresentato utilizzando i punti di riferimento in modo essenziale, in situazioni note. Legge e interpreta le carte geografiche con la guida dell'insegnante.</p>	<p>Si orienta con difficoltà nello spazio fisico e rappresentato. Legge e interpreta le carte geografiche con la guida dell'insegnante.</p>
<p><b>Regione e sistema territoriale</b></p> <p>Riconoscere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio.</p>	<p>Individua e descrive in modo accurato e autonomo gli elementi fisici e antropici di un paesaggio. Espone i contenuti in modo efficace utilizzando un linguaggio appropriato e specifico.</p>	<p>Individua e descrive in modo corretto gli elementi fisici e antropici di un paesaggio. Espone i contenuti in modo chiaro utilizzando un linguaggio corretto ma non sempre specifico.</p>	<p>Individua e descrive in modo essenziale gli elementi fisici e antropici di un paesaggio. Espone i contenuti in modo abbastanza chiaro utilizzando un linguaggio semplice sostanzialmente corretto.</p>	<p>Individua e descrive, con l'aiuto dell'insegnante, gli elementi fisici e antropici di un paesaggio. Espone gli argomenti con un lessico semplice solo se supportato da domande-stimolo.</p>

## ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><b>Osservare e leggere le immagini</b></p> <p>Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali.</p>	<p>Legge le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive, multimediali...) e le riproduce con consapevolezza e in modo completo.</p>	<p>Legge le immagini comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive, multimediali...) e le riproduce in modo corretto e preciso.</p>	<p>Legge immagini familiari comprendendo le diverse funzioni che esse possono svolgere (informative, descrittive, emotive, multimediali...) e le riproduce in modo essenziale.</p>	<p>Riconosce immagini familiari e le riproduce parzialmente.</p>
<p><b>Esprimersi e comunicare</b></p> <p>Elaborare creativamente Produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p>	<p>Utilizza le abilità relative al linguaggio visuale e le rielabora in modo creativo e personale con consapevolezza e precisione, sperimentando varie tecniche</p>	<p>Utilizza le abilità relative al linguaggio visuale in modo creativo e personale con adeguata consapevolezza, sperimentando varie tecniche.</p>	<p>Utilizza le abilità relative al linguaggio visuale in modo essenziale</p>	<p>Utilizza le abilità relative al linguaggio visuale in maniera poco precisa e non padroneggia autonomamente le varie tecniche</p>

<b>MUSICA</b>				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><b>Ascolto</b></p> <p>Riconosce, classificare e rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p>	<p>Utilizza in maniera autonoma e completa il linguaggio musicale con i suoi sistemi di notazioni intuitivi e tradizionali.</p>	<p>Utilizza in maniera autonoma il linguaggio musicale con i suoi sistemi di notazioni intuitivi e tradizionali.</p>	<p>Utilizza dietro sollecitazione il linguaggio musicale con i suoi sistemi di notazioni intuitivi e tradizionali.</p>	<p>Utilizza solo con l'aiuto dell'insegnante il linguaggio musicale con i suoi sistemi di notazioni intuitivi e tradizionali.</p>
<p><b>Produzione</b></p> <p>Seguire collettivamente ed individualmente brani vocali e strumentali, utilizzando voce, strumenti e nuove tecnologie sonore.</p>	<p>Si esprime vocalmente e riproduce ritmi ascoltati in modo sicuro, esplora le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti e di semplici strumenti musicali interagendo attivamente con il gruppo.</p>	<p>Si esprime vocalmente e riproduce ritmi ascoltati, esplora le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti e di semplici strumenti musicali interagendo con il gruppo.</p>	<p>Si esprime vocalmente e riproduce ritmi ascoltati su sollecitazione dell'insegnante, non sempre interagisce con il gruppo.</p>	<p>Si esprime vocalmente e riproduce i suoni solo con l'aiuto dell'insegnante, non sempre interagisce con il gruppo.</p>

## SCIENZE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><b>Osservare e sperimentare sul campo</b></p> <p>Osservare e descrivere fenomeni secondo il metodo scientifico.</p>	<p>Esplora e descrive fenomeni intervenendo su di essi in modo autonomo e preciso. Formula teorie utilizzando i concetti acquisiti, mobilitando una varietà di risorse fornite sia dal docente che reperite altrove, in modo sicuro e corretto.</p>	<p>Esplora e descrive fenomeni intervenendo su di essi in modo autonomo. Formula teorie utilizzando i concetti acquisiti, mobilitando risorse fornite dal docente in modo corretto.</p>	<p>Esplora e descrive fenomeni in modo sostanzialmente corretto. Utilizza i concetti acquisiti, mobilitando risorse fornite dal docente in modo essenziale.</p>	<p>Ha bisogno di supporto per esplorare e descrivere fenomeni. Utilizza i concetti acquisiti, con l'aiuto dell'insegnante.</p>
<p><b>I viventi e l'ambiente</b></p> <p>Osservare, descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale e minerale, cogliendo le relazioni tra organismi viventi e ambienti.</p>	<p>Osserva e descrive in modo autonomo e corretto le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, individuandone le relazioni con l'ambiente. Conosce e organizza i contenuti in modo dettagliato; comunica in modo efficace utilizzando un linguaggio appropriato e specifico.</p>	<p>Osserva e descrive in modo adeguato le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, individuandone le relazioni con l'ambiente. Conosce e organizza i contenuti in modo corretto; comunica in modo chiaro utilizzando un linguaggio corretto ma non sempre specifico.</p>	<p>Osserva e descrive in modo essenziale le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi. Conosce e organizza i contenuti esponendoli in modo semplice, sostanzialmente corretto e non specifico.</p>	<p>Organizza le informazioni con difficoltà e poca autonomia. Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo frammentario. Osserva e descrive, con la guida dell'insegnante, le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi. Organizza i contenuti esponendoli in modo frammentario.</p>

## TECNOLOGIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><b>Vedere e osservare</b></p> <p>Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano, essere in grado di descriverne la funzione principale, la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p>	<p>Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali in modo preciso e creativo.</p>	<p>Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali, in modo corretto.</p>	<p>Osserva e individua analogie e differenze, qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali, in modo essenziale.</p>	<p>Osserva e individua le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo parziale e solo se aiutato.</p>
<p><b>Intervenire e trasformare</b></p> <p>Realizzare oggetti seguendo le indicazioni date e selezionando il materiale opportuno; documentare l'attività svolta.</p>	<p>Realizza oggetti, ne riconosce forma, materiale, contesto d'uso; li utilizza in modo appropriato seguendo correttamente la procedura data.</p>	<p>Realizza oggetti, ne riconosce forma, materiale, contesto d'uso; li utilizza in modo opportuno seguendo la procedura data.</p>	<p>Realizza semplici oggetti in modo impreciso, ne riconosce forma, materiale, contesto d'uso; li utilizza seguendo la procedura data con l'aiuto dell'insegnante.</p>	<p>Realizza, con l'aiuto dell'insegnante, semplici oggetti, ne riconosce forma e materiale.</p>



## INGLESE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><b>Ascolto (comprensione orale)</b></p> <p>Individuare e riconoscere semplici istruzioni operative, canzoni, pronunciate chiaramente e lentamente relative a se stesso, ai compagni e alla famiglia.</p>	<p>Comprende parole, istruzioni e brevi frasi di uso quotidiano utilizzando le strutture sintattiche apprese in modo rapido e sicuro. Partecipa attivamente a dialoghi e conversazioni.</p>	<p>Comprende parole, istruzioni e brevi frasi di uso quotidiano utilizzando le strutture sintattiche in modo corretto. Partecipa a dialoghi e conversazioni.</p>	<p>Comprende parzialmente parole, istruzioni e brevi frasi di uso quotidiano. Partecipa a dialoghi e conversazioni con linguaggio essenziale.</p>	<p>Comprende parzialmente parole, istruzioni e brevi frasi di uso quotidiano. Partecipa a dialoghi e conversazioni, solo se guidato dall'insegnante.</p>
<p><b>Parlato (produzione e interazione orale)</b></p> <p>Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed eventi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>Esprime in modo sicuro, chiaro e corretto contenuti relativi a vissuti personali, ambiente ed elementi familiari e bisogni immediati, interagendo con padronanza e sicurezza in situazioni comunicative note e non note.</p>	<p>Esprime in modo corretto contenuti relativi a vissuti personali, ambiente ed elementi familiari e bisogni immediati, interagendo adeguatamente in situazioni comunicative note.</p>	<p>Esprime in modo semplice contenuti relativi a vissuti personali, ambiente, elementi familiari e bisogni immediati, interagendo in situazioni comunicative note con un linguaggio essenziale.</p>	<p>Esprime in modo parziale contenuti relativi a vissuti personali, ambiente, elementi familiari e bisogni immediati, interagendo in situazioni comunicative note solo se aiutato dall'insegnante.</p>

## MOTORIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p> <p>Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in movimento, in riferimento a strutture spaziali.</p>	<p>Ha piena consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza in modo sicuro e completo gli schemi motori e posturali nello spazio circostante.</p>	<p>Ha consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza in modo corretto gli schemi motori e posturali nello spazio circostante.</p>	<p>Ha parziale consapevolezza di sé e del proprio corpo. Utilizza, in parte, gli schemi motori e posturali nello spazio circostante.</p>	<p>Ha scarsa consapevolezza di sé e del proprio corpo ed esegue semplici sequenze di movimento.</p>
<p><b>Il gioco, lo sport il fair play</b></p> <p>Comprendere e applicare le regole del gioco e condividere scelte e decisioni.</p>	<p>Ha interiorizzato le regole del fair play e le applica in modo autonomo ed efficace assumendo un ruolo propositivo e stimolante nel gruppo.</p>	<p>Conosce le regole del fair play e le applica in modo adeguato. Si rapporta in modo corretto al gruppo.</p>	<p>Conosce le regole del fair play e le applica in modo essenziale. Si rapporta in modo abbastanza corretto al gruppo.</p>	<p>I suoi comportamenti sono poco controllati e non pone attenzione ai suoi gesti per evitare di porre se stesso e altri in situazioni di pericolo.</p>

## CLASSE QUARTA

ITALIANO				
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <p>Ascoltare, comprendere e partecipare in modo personale alle conversazioni rispettando i turni di parola e utilizzando il registro adeguato al contesto.</p>	<p>Interagisce in situazioni nuove in modo preciso e pertinente nelle conversazioni, rispettando il turno e mantenendo un registro appropriato al contesto, allo scopo e ai destinatari. Ascolta le varie tipologie testuali lette dall'insegnante, riferendone autonomamente e con chiarezza le informazioni significative direttamente esplicitate dal testo.</p>	<p>Interagisce in situazioni note in modo pertinente nelle conversazioni, rispettando il turno ed esprimendo in modo preciso e appropriato esperienze, vissuti e semplici argomentazioni. Ascolta le varie tipologie testuali lette dall'insegnante, riferendone con chiarezza le informazioni significative direttamente esplicitate dal testo, con qualche domanda guida.</p>	<p>Interagisce in situazioni note in modo essenziale nelle conversazioni ed esprime esperienze, vissuti e opinioni. Ascolta le varie tipologie testuali lette dall'insegnante, riferendone le principali informazioni direttamente esplicitate dal testo, con domande guida.</p>	<p>Interagisce in situazioni note solo se sollecitato dall'insegnante nelle conversazioni ed esprime con qualche difficoltà esperienze e vissuti. Ascolta le varie tipologie testuali lette dall'insegnante riferendone le informazioni principali con domande guida.</p>

<p><b>Letture e comprensione</b></p> <p>Leggere in modo espressivo e scorrevole testi di vario tipo, individuarne il senso globale e le informazioni principali utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p>	<p>Legge autonomamente, con fluidità, correttezza e espressività testi di diverso tipo cogliendone il significato e le informazioni rilevanti esplicite e implicite. Espone in autonomia, con chiarezza, esaustività e ricchezza di particolari la trama, il contenuto e le informazioni significative dei testi. Individua con sicurezza le caratteristiche delle diverse tipologie testuali.</p>	<p>Legge autonomamente, con fluidità e correttezza testi adatti alla sua età cogliendone il significato e le informazioni rilevanti. Espone in autonomia il contenuto e le informazioni di semplici testi. Individua le caratteristiche più evidenti delle diverse tipologie testuali.</p>	<p>Legge autonomamente semplici testi adatti alla sua età cogliendone il significato e le informazioni esplicite. Espone, se adeguatamente guidato, semplici informazioni.</p>	<p>Legge con difficoltà ed in maniera poco corretta semplici testi e mostra di saperne comprendere le informazioni essenziali solo se guidato. Espone con frasi minime concetti semplici.</p>
<p><b>Produzione</b></p> <p>Produrre testi di esperienze personali o vissute da altri, corretti dal punto di vista ortografico, morfologico e della sintassi e che contengano le informazioni essenziali (persone, luoghi, tempi, azioni). Rielaborare testi completandoli e trasformandoli.</p>	<p>Scriva in autonomia testi di diversa tipologia per diversi scopi comunicativi. Effettua in autonomia rielaborazioni, trasformazioni e sintesi di testi.</p>	<p>Scriva in autonomia testi di diversa tipologia, relativi ad argomenti noti. Effettua rielaborazioni e semplici sintesi di testi.</p>	<p>Scriva in autonomia brevi testi relativi alla propria esperienza, rispettando le convenzioni ortografiche apprese. Effettua semplici rielaborazioni di brevi testi.</p>	<p>Scriva brevi testi relativi alla propria esperienza rispettando parzialmente le convenzioni ortografiche apprese. Effettua semplici rielaborazioni di brevi testi dati con l'aiuto dell'insegnante.</p>
<p><b>Riflessione Linguistica</b></p> <p>Conoscere e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione morfologica, lessicale e logico sintattica.</p>	<p>Riconosce, riflette e padroneggia autonomamente le principali relazioni di significato fra le parole; applica correttamente le categorie lessicali e le varie convenzioni ortografiche</p>	<p>Riconosce, riflette e padroneggia complessivamente le principali relazioni di significato fra le parole; applica, quasi sempre, le categorie lessicali e le varie convenzioni ortografiche.</p>	<p>Riconosce e applica sostanzialmente le principali relazioni di significato fra le parole; utilizza in maniera parzialmente corretta le categorie lessicali e le varie convenzioni ortografiche.</p>	<p>Riconosce con la guida dell'insegnante, le principali relazioni di significato fra le parole e applica le categorie lessicali e le varie convenzioni ortografiche, solo se guidato</p>

**MATEMATICA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><b>Numeri</b></p> <p>Leggere, scrivere, ordinare i numeri interi e decimali ed eseguire le quattro operazioni, utilizzando le relative proprietà.</p>	<p>Conosce e opera con i numeri interi e decimali applicando gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale in modo sicuro, corretto e produttivo. Porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse, sia fornite dal docente sia reperite altrove.</p>	<p>Conosce e opera con i numeri interi e decimali applicando gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale in modo corretto. Porta a termine compiti in situazioni note in modo adeguato; risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente.</p>	<p>Conosce e opera con i numeri interi e decimali applicando gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale in modo essenziale. Porta a termine compiti in situazioni note, se guidato dal docente.</p>	<p>Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo mentale con difficoltà.</p>
<p><b>Problemi</b></p> <p>Risolvere situazioni problematiche usando specifiche procedure</p>	<p>Comprende, costruisce ragionamenti e risolve situazioni problematiche, utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo in modo sicuro ed in completa autonomia. Individua il procedimento risolutivo in situazioni note e non note mobilitando una varietà di risorse, sia fornite dal docente sia reperite altrove.</p>	<p>Comprende, costruisce ragionamenti e risolve situazioni problematiche, utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo in modo corretto ed autonomo. Nell'interpretazione della situazione problematica dimostra adeguate capacità nell'individuare il procedimento risolutivo, in situazioni note.</p>	<p>Comprende, costruisce ragionamenti e risolve situazioni problematiche semplici, solo se guidato, utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo in modo essenziale.</p>	<p>Comprende, solo con l'aiuto dell'insegnante, semplici testi. Non costruisce ragionamenti in modo autonomo e ha difficoltà a risolvere situazioni problematiche anche molto semplici.</p>

<p><b>Relazioni, misure, dati e previsioni</b></p> <p>Effettuare misurazioni di grandezze usando unità di misura convenzionali e non. Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni e dati.</p>	<p>Effettua con precisione confronti e misurazioni; attua conversioni da un'unità di misura all'altra in autonomia e con padronanza. Interpreta e costruisce grafici in modo preciso, corretto e autonomo. Dimostra di saper raccogliere e organizzare informazioni in situazioni note e non note, utilizzando una varietà di risorse fornite sia dal docente che reperite altrove, in modo sicuro e corretto.</p>	<p>Effettua correttamente confronti e misurazioni; attua conversioni da un'unità di misura all'altra in modo autonomo. Interpreta e costruisce grafici in modo corretto. Dimostra di saper raccogliere e organizzare informazioni in situazioni note, utilizzando risorse fornite dal docente in modo adeguato.</p>	<p>Effettua confronti e misurazioni in contesti semplici, solo se guidato. Interpreta e costruisce grafici, rappresenta dati in semplici contesti.</p>	<p>Effettua confronti e misurazioni con il supporto dell'insegnante. Ha difficoltà a stabilire relazioni e a interpretare grafici.</p>
<p><b>Spazio e figure</b></p> <p>Analizzare, confrontare e rappresentare figure geometriche</p>	<p>Descrive, denomina e riproduce figure geometriche con sicurezza e padronanza del tratto grafico.</p>	<p>Descrive, denomina e riproduce figure geometriche in modo adeguato.</p>	<p>Descrive, denomina e riproduce figure geometriche di base in modo essenziale.</p>	<p>Descrive, denomina e riproduce figure geometriche di base solo se guidato.</p>

## STORIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	I N VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><b>Uso delle fonti</b></p> <p>Riconoscere le fonti, collocare nello spazio e nel tempo gli eventi storici. Ricostruire e confrontare quadri diversi di civiltà.</p>	<p>Ricava, in situazioni note e non note, informazioni corrette da fonti di diversa natura, utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Rappresenta in modo ricco articolato fatti, eventi ed elementi riconducibili a quadri di civiltà che scaturiscono dalle tracce del passato e dalla raccolta di documenti e fonti.</p>	<p>Ricava, in situazioni note, informazioni corrette da fonti di diversa natura, utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Rappresenta, complessivamente, fatti, e eventi ed elementi riconducibili a quadri di civiltà che scaturiscono dalle tracce del passato e dalla raccolta di documenti e fonti</p>	<p>Ricava informazioni da fonti di diversa natura, utili alla ricostruzione di un fenomeno storico, utilizzando le risorse fornite dal docente. Rappresenta in modo essenziale fatti, eventi ed elementi riconducibili a quadri di civiltà che scaturiscono dalle tracce del passato e dalla raccolta di documenti e fonti.</p>	<p>Ricava informazioni da fonti di diversa natura, utili alla ricostruzione di un fenomeno storico, solo utilizzando le risorse fornite dal docente. Rappresenta, con l'aiuto assiduo dell'insegnante ed in modo semplice, fatti, eventi ed elementi riconducibili a quadri di civiltà che scaturiscono dalle tracce del passato e dalla raccolta di documenti e fonti.</p>
<p><b>Organizzazione delle informazioni</b></p> <p>Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio.</p>	<p>Legge, in autonomia, in situazioni note e non note, con correttezza, una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate e ne ricava informazioni e conoscenze ricche e articolate</p>	<p>Legge, in autonomia, in situazioni note, una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate e ne ricava informazioni e conoscenze.</p>	<p>Legge, in situazioni note, con il supporto fornito dall'insegnante, una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate e ne ricava informazioni e conoscenze essenziali.</p>	<p>Legge, in situazioni note, con l'aiuto assiduo, fornito dall'insegnante, una carta storicogeografica relativa alle civiltà studiate Confronta i quadri storici delle civiltà affrontate e ne ricava informazioni e conoscenze parziali.</p>

<p><b>Produzione orale e scritta</b></p> <p>Relazionare con il linguaggio disciplinare, su un argomento proposto e organizzare lo studio utilizzando schemi, scalette, mappe concettuali.</p>	<p>Confronta con sicurezza aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Ricerca e utilizza in modo personale ed autonomo informazioni da grafici, tabelle e carte storiche. Espone con chiarezza e coerenza conoscenze e concetti appresi.</p>	<p>Confronta, complessivamente, aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Ricerca e utilizza in modo autonomo informazioni da grafici, tabelle e carte storiche. Espone con coerenza conoscenze e concetti appresi.</p>	<p>Confronta, con il supporto fornito dall'insegnante, gli aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Utilizza, se guidato, informazioni da grafici, tabelle e carte storiche. Espone conoscenze e concetti appresi in modo semplice ed essenziale.</p>	<p>Confronta, con l'aiuto assiduo dell'insegnante, e osservando i compagni gli aspetti caratterizzanti le diverse società studiate. Individua, solo se adeguatamente supportato, informazioni essenziali da grafici, tabelle e carte storiche. Espone in modo parziale le conoscenze e i concetti appresi.</p>
---	--	--	---	--



## ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	I N VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><b>Osservare e leggere le immagini</b></p> <p>Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali. Descrivere gli elementi formali, utilizzare le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p>	<p>Utilizza, in autonomia, le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche e materiali. Osserva, esplora, descrive e legge immagini e messaggi multimediali in modo appropriato.</p>	<p>Utilizza, con modelli guida, le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre e rielaborare le immagini con molteplici tecniche e materiali. Osserva, esplora, descrive e legge immagini e messaggi multimediali in modo adeguato.</p>	<p>Utilizza in modo globale, le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre e rielaborare immagini con diverse tecniche e materiali. Osserva, esplora, descrive e legge immagini e messaggi multimediali in modo essenziale.</p>	<p>Utilizza, con l'aiuto assiduo dell'insegnante le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo, per produrre le immagini con diverse tecniche e materiali. Osserva, esplora, descrive e legge semplici immagini e messaggi multimediali in modo parziale.</p>
<p><b>Comprendere ed apprezzare le opere d'arte</b></p> <p>Individuare e apprezzare i principali aspetti formali di un'opera d'arte.</p>	<p>Legge le immagini comprendendo le varie funzioni che possono svolgere individuando, in autonomia, le principali caratteristiche formali.</p>	<p>Legge le immagini comprendendo le varie funzioni che possono svolgere individuando, in autonomia, le principali caratteristiche formali.</p>	<p>Legge le immagini comprendendo le varie funzioni che possono svolgere individuando, sostanzialmente, le principali caratteristiche formali.</p>	<p>Legge, con il supporto dell'insegnante, le immagini, comprendendo le varie funzioni che possono svolgere individuando, parzialmente, le principali caratteristiche formali.</p>
<p><b>Esprimersi e comunicare</b></p> <p>Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali, strumenti.</p>	<p>Elabora in modo originale, creativo, preciso e autonomo produzioni personali sperimentando tecniche e strumenti diversi.</p>	<p>Elabora in modo preciso, autonomo e corretto produzioni personali sperimentando tecniche e strumenti diversi.</p>	<p>Elabora in modo semplice produzioni personali sperimentando tecniche e strumenti diversi.</p>	<p>Elabora in modo semplice, solo se guidato, produzioni personali e usa in modo incerto solo alcune tecniche e strumenti.</p>

## MUSICA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	I N VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><b>Ascolto</b></p> <p>Ascoltare gli elementi costitutivi dei diversi generi musicali. Riconoscere gli elementi basilari del linguaggio musicale.</p>	<p>Ascolta e riconosce con sicurezza ed in piena autonomia gli elementi costitutivi e basilari di un semplice brano musicale.</p>	<p>Ascolta e riconosce con sicurezza gli elementi costitutivi e basilari di un semplice brano musicale.</p>	<p>Ascolta e riconosce gli elementi costitutivi e basilari di un semplice brano musicale.</p>	<p>Ascolta e riconosce in modo superficiale gli elementi costitutivi e basilari di un semplice brano musicale.</p>
<p><b>Produzione</b></p> <p>Utilizzare modalità espressive, convenzionali e non, per esprimersi, singolarmente e/o in gruppo</p>	<p>Articola in modo appropriato combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche e le esegue con la voce, il corpo e alcuni strumenti. Si integra all'interno del gruppo dando un contributo utile, efficace e soddisfacente.</p>	<p>Articola combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche e le esegue con la voce, il corpo e alcuni strumenti. Si integra in modo pertinente all'interno del gruppo dando un contributo efficace.</p>	<p>Articola combinazioni ritmiche e le esegue con la voce, il corpo e alcuni strumenti. Se sollecitato si integra all'interno del gruppo.</p>	<p>Articola con la guida dell'insegnante combinazioni ritmiche e le esegue con la voce, il corpo e alcuni strumenti. Solo se sollecitato si integra all'interno del gruppo</p>

## GEOGRAFIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><b>Orientamento</b></p> <p>Leggere ed interpretare semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche grazie all'utilizzo di legende e punti cardinali.</p>	<p>Si orienta sulla carta geografica con sicurezza e consapevolezza, anche in situazioni non note. Legge e interpreta dati e carte con rapidità e padronanza.</p>	<p>Si orienta sulla carta geografica, in situazioni note, in modo corretto. Legge e interpreta dati e carte adeguatamente.</p>	<p>Si orienta sulla carta geografica in situazioni note, in modo essenziale. Legge e interpreta semplici dati e carte in modo abbastanza corretto.</p>	<p>Si orienta sulla carta geografica in semplici contesti, solo se guidato. Legge e interpreta semplici dati e carte con l'aiuto dell'insegnante.</p>
<p><b>Osservare e sperimentare sul campo</b></p> <p>Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà</p>	<p>Esplora e descrive la realtà in modo autonomo e preciso. Osserva e sperimenta attivamente mostrando interesse, entusiasmo e curiosità. Formula teorie utilizzando i concetti acquisiti, mobilitando una varietà di risorse fornite sia dal docente che reperite altrove, in modo sicuro e corretto.</p>	<p>Esplora e descrive la realtà in modo autonomo. Osserva e sperimenta attivamente. Formula teorie utilizzando i concetti acquisiti, mobilitando risorse fornite dal docente in modo corretto.</p>	<p>Esplora e descrive la realtà in modo sostanzialmente corretto. Utilizza i concetti acquisiti, mobilitando risorse fornite dal docente in modo essenziale</p>	<p>Ha bisogno di supporto per esplorare e descrivere la realtà. Utilizza i concetti acquisiti, con l'aiuto dell'insegnante.</p>

<p><b>L'uomo i viventi e l'ambiente</b></p> <p>Descrivere, analizzare elementi del mondo vegetale, animale e minerale, cogliendo le relazioni tra organismi viventi e ambienti.</p> <p>Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle usando il lessico specifico della disciplina.</p>	<p>Riconosce e descrive con piena padronanza le interazioni tra esseri viventi e ambiente, in situazioni note e non note, in modo autonomo.</p> <p>Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione, coerenza e con ricchezza lessicale.</p>	<p>Riconosce e descrive le principali interazioni tra esseri viventi e ambiente, solo in situazioni note e in modo autonomo.</p> <p>Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio.</p>	<p>Riconosce e descrive le principali interazioni tra esseri viventi e ambiente, solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente in modo essenziale.</p> <p>Conosce e organizza i contenuti in modo sostanzialmente corretto; Espone in modo abbastanza chiaro utilizzando un linguaggio semplice ma non specifico</p>	<p>Ha difficoltà a riconoscere autonomamente le principali interazioni tra esseri viventi e ambiente.</p> <p>Organizza le informazioni solo se guidato. Espone gli argomenti con un lessico semplice solo se supportato da domande guida</p>
--	---	--	--	--

## INGLESE

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <p>Individuare e riconoscere semplici frasi o dialoghi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano. Identificare il tema generale in un contesto relativo ad argomenti noti.</p> <p>Descrivere oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>	<p>Comprende parole, istruzioni e brevi frasi di uso quotidiano utilizzando le strutture sintattiche apprese in modo rapido e sicuro. Partecipa attivamente a dialoghi e conversazioni.</p> <p>Esprime in modo sicuro, chiaro e corretto contenuti relativi a vissuti personali, ambiente ed elementi familiari e bisogni immediati, interagendo con padronanza e sicurezza in situazioni comunicative note. riproducendo ritmi accenti ed intonazioni.</p>	<p>Comprende parole, istruzioni e brevi frasi di uso quotidiano utilizzando le strutture sintattiche apprese in modo adeguato. Partecipa a dialoghi e conversazioni.</p> <p>Esprime in modo corretto contenuti relativi a vissuti personali, ambiente ed elementi familiari e bisogni immediati, interagendo adeguatamente in situazioni comunicative note.</p>	<p>Comprende parzialmente parole, istruzioni e brevi frasi di uso quotidiano. Partecipa a dialoghi e conversazioni con linguaggio essenziale.</p> <p>Esprime in modo semplice contenuti relativi a vissuti personali, ambiente ed elementi familiari e bisogni immediati, interagendo in situazioni comunicative note con un linguaggio essenziale</p>	<p>Comprende parzialmente parole, istruzioni e brevi frasi di uso quotidiano. Partecipa a dialoghi e conversazioni solo se guidato dall'insegnante.</p> <p>Esprime in modo parziale contenuti relativi a vissuti personali, ambiente ed elementi familiari e bisogni immediati, interagendo in situazioni comunicative note solo se aiutato dall'insegnante</p>
<p><b>Lettura e scrittura</b></p> <p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi cogliendo il significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p>Scrivere messaggi e brevi testi utilizzando e rispettando le principali strutture grammaticali e linguistiche conosciute.</p>	<p>Legge scorrevolmente e comprende istruzioni correlate alla vita di classe e a consegne specifiche.</p> <p>Legge parole e semplici frasi riproducendo ritmi accenti ed intonazioni.</p> <p>Produce in modo corretto semplici testi in autonomia, usando un lessico ricco e appropriato.</p>	<p>Legge correttamente e comprende istruzioni correlate alla vita di classe e a consegne specifiche.</p> <p>Legge parole e semplici frasi riproducendo ritmi accenti ed intonazioni.</p> <p>Produce in modo corretto semplici testi in autonomia, usando un lessico appropriato</p>	<p>Legge e comprende in modo essenziale istruzioni correlate alla vita di classe e a consegne specifiche.</p> <p>Legge parole e semplici frasi.</p> <p>Produce un semplice testo, usando un lessico essenziale.</p>	<p>Legge e comprende stentatamente istruzioni correlate alla vita di classe e a consegne specifiche. Legge parole e semplici frasi aiutato dall'insegnante. Produce un semplice testo, solo se guidato.</p>

## ED. MOTORIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><b>Il corpo e la sua relazione con il spazio e il tempo</b></p> <p>Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in movimento, in riferimento a strutture spaziali e temporali.</p>	<p>Utilizza con piena padronanza gli schemi motori di base, si muove controllando e cambiando più schemi motori tra loro ed usa con senso di responsabilità gli spazi e le attrezzature.</p>	<p>Utilizza correttamente gli schemi motori di base, si muove controllando e cambiando più schemi motori tra loro ed usa con responsabilità gli spazi e le attrezzature</p>	<p>Utilizza parzialmente gli schemi motori di base, si muove cambiando tra loro semplici schemi motori ed usa gli spazi e le attrezzature in modo essenziale.</p>	<p>Utilizza con difficoltà gli schemi motori di base, solo se guidato si muove controllando e cambiando semplici schemi motori.</p>
<p><b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b></p> <p>Partecipare al gioco, nel rispetto delle regole</p>	<p>Conosce ed applica correttamente le regole dei giochi, le rispetta in modo consapevole e coopera costruttivamente all'interno del gruppo, assumendo sempre comportamenti appropriati.</p>	<p>Conosce e rispetta le regole dei giochi, coopera all'interno del gruppo, assumendo comportamenti adeguati.</p>	<p>Conosce e rispetta parzialmente le regole dei giochi e si rapporta in modo abbastanza corretto al gruppo.</p>	<p>Rispetta con difficoltà le regole dei giochi e non sempre assume comportamenti corretti all'interno del gruppo.</p>

## TECNOLOGIA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<p><b>Vedere ed osservare</b></p> <p>Osservare, rappresentare, descrivere oggetti del mondo naturale e artificiale.</p>	<p>Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo naturale e artificiale in modo corretto e preciso.</p>	<p>Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo naturale e artificiale in modo corretto.</p>	<p>Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo naturale e artificiale in modo essenziale.</p>	<p>Osserva, rappresenta e descrive elementi del mondo naturale e artificiale, se guidato.</p>
<p><b>Intervenire e trasformare</b></p> <p>Realizzare oggetti seguendo le indicazioni date e selezionando strumenti e materiali opportuni; documentare l'attività svolta. Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento.</p>	<p>Elabora semplici progetti autonomamente per la costruzione di un artefatto. Sceglie i materiali in funzione dell'impiego e utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali.</p>	<p>Elabora correttamente semplici progetti per la costruzione di un artefatto. Sceglie i materiali in funzione dell'impiego e utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali.</p>	<p>Elabora semplici progetti per la costruzione di un artefatto. Sceglie i materiali in funzione dell'impiego e utilizza in modo essenziale semplici strumenti anche digitali.</p>	<p>Elabora, se guidato, semplici progetti per la costruzione di un artefatto. Sceglie i materiali in funzione dell'impiego e utilizza, solo con l'aiuto dell'insegnante, semplici strumenti anche digitali.</p>

## CLASSE QUINTA

ITALIANO		
OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b></p> <p>Partecipare alle conversazioni in maniera personale rispettando idee ed opinioni altrui ed utilizzando il registro adeguato al contesto.</p>	AVANZATO	Comprende in modo corretto, esauriente e approfondito i messaggi verbali. Si esprime oralmente con completezza e sicurezza. Utilizza gli strumenti espressivi in modo appropriato e personale.
	INTERMEDIO	Comprende in modo esauriente i messaggi verbali. Si esprime oralmente con correttezza e coerenza. Utilizza gli strumenti espressivi in modo adeguato e pertinente.
	BASE	Comprende in modo essenziale i messaggi verbali, cogliendone solo il contenuto centrale. Si esprime oralmente in modo adeguato con un linguaggio semplice. Utilizza gli strumenti espressivi in modo abbastanza corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende solo se guidato messaggi verbali, cogliendone unicamente gli elementi basilari. Si esprime oralmente in modo poco chiaro e con un lessico elementare.



<p><b>LETTURA E COMPrensIONE</b></p> <p>Leggere e comprendere differenti tipologie di testo, utilizzando diverse tecniche di lettura.</p>	AVANZATO	Legge in modo corretto, fluente ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo. Comprende in modo immediato l'argomento e sa esprimere un proprio giudizio su ciò che legge.
	INTERMEDIO	Legge speditamente, in modo corretto ed espressivo. Comprende e trae informazioni in modo adeguato e autonomo.
	BASE	Legge in modo abbastanza corretto, ma poco fluido. Comprende le informazioni principali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge meccanicamente ed in modo inespressivo. Comprende in modo parziale solo alcune informazioni di un testo.

<p><b>PRODUZIONE</b></p> <p>Descrivere e produrre testi corretti, adeguati alla tipologia testuale richiesta.</p>	AVANZATO	Scrive un testo utilizzando la struttura della tipologia testuale richiesta in modo coerente e coeso. Compone frasi complete e ricche, ortograficamente corrette e sintatticamente articolate.
	INTERMEDIO	Scrive un testo utilizzando la struttura della tipologia testuale richiesta. Compone frasi abbastanza ricche, ortograficamente e sintatticamente corrette.
	BASE	Scrive un testo utilizzando parzialmente la struttura della tipologia testuale richiesta. Compone semplici frasi sufficientemente corrette.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Scrive un testo utilizzando parzialmente la struttura della tipologia testuale richiesta e solo se guidato. Compone frasi poco strutturate e poco corrette.

<p style="text-align: center;"><b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b></p> <p>Capire e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali. Riconoscere le parti del discorso, i sintagmi e la loro funzione all'interno dell'enunciato.</p>	AVANZATO	<p>Comprende e utilizza pienamente un vocabolario ricco e appropriato.</p> <p>Usa in modo corretto le principali convenzioni ortografiche. Applica con sicurezza, in situazioni diverse, le conoscenze fondamentali dell'organizzazione morfo-sintattica della frase.</p>
	INTERMEDIO	<p>Comprende e utilizza regolarmente un vocabolario appropriato.</p> <p>Usa in modo abbastanza corretto le principali convenzioni ortografiche. Applica, in situazioni diverse, le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione morfo-sintattica della frase.</p>
	BASE	<p>Comprende e utilizza il vocabolario in modo essenziale. Usa sufficientemente le principali convenzioni ortografiche e le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione morfo-sintattica della frase.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>Comprende e utilizza un vocabolario essenziale.</p> <p>Usa, solo se aiutato, le principali convenzioni ortografiche e categorie grammaticali.</p>

## MATEMATICA

<b>OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>GIUDIZIO DESCRITTIVO</b>
<p style="text-align: center;"><b>NUMERI</b></p> <p>Sapersi muovere con sicurezza nel calcolo aritmetico e algebrico rappresentandone anche sotto forma grafica.</p>	AVANZATO	Utilizza le tecniche e le procedure di calcolo applicando proprietà e individuando procedimenti in modo autonomo. Confronta, misura, e opera con grandezze e unità di misura con padronanza e sicurezza.
	INTERMEDIO	Utilizza le tecniche e le procedure di calcolo applicando proprietà e individuando i procedimenti in modo adeguato. Confronta, misura, e opera con grandezze e unità di misura.
	BASE	Utilizza le tecniche e le procedure di calcolo in modo essenziale. Opera con grandezze e unità di misura solo in presenza di un compito semplice.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza le tecniche e le procedure di calcolo solo se guidato dall'insegnante. Dimostra difficoltà nell'operare con grandezze e unità di misura.

<p><b>PROBLEM SOLVING</b></p> <p>Riuscire a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>	AVANZATO	Legge, comprende, costruisce ragionamenti e risolve situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo in completa autonomia.
	INTERMEDIO	Legge, comprende, costruisce ragionamenti e risolve situazioni problematiche utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo in modo corretto.
	BASE	Legge, comprende, costruisce ragionamenti e risolve situazioni problematiche molto semplici utilizzando formule, tecniche e procedure di calcolo in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Legge, comprende solo semplici testi; formula ragionamenti parziali e ha difficoltà nell'utilizzare formule, tecniche e procedure di calcolo per risolvere situazioni problematiche anche molto semplici
<p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <p>Descrivere, denominare e classificare figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo</p>	AVANZATO	Rappresenta, analizza e trasforma figure in modo preciso, usa gli strumenti per il disegno geometrico in completa autonomia.
	INTERMEDIO	Rappresenta, analizza, trasforma figure e usa correttamente gli strumenti per il disegno geometrico in modo corretto.
	BASE	Rappresenta, analizza, trasforma figure e usa gli strumenti per il disegno geometrico in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Rappresenta semplici figure e usa i principali strumenti per il disegno geometrico in modo impreciso.

<b>RELAZIONI E MISURA</b> Misurare grandezze utilizzando unità di misura e strumenti convenzionali.	AVANZATO	Misura e confronto differenti grandezze in modo autonomo, corretto, in piena autonomia e in qualsiasi contesto.
	INTERMEDIO	Misura e confronto differenti grandezze in modo autonomo, corretto, in situazioni note e non note.
	BASE	Misura e confronto differenti grandezze in modo generalmente autonomo e abbastanza corretto in situazioni note..
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce le principali unità di misura ed effettua misurazioni in modo incerto.

<b>STORIA</b>		
<b>OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>GIUDIZIO DESCRITTIVO</b>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI E USO DELLE FONTI</b>	AVANZATO	Ricava in modo accurato informazioni significative da fonti e testi storici. Conosce approfonditamente gli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà, confrontandoli e individuando con precisione analogie e differenze.
	INTERMEDIO	Ricava in modo autonomo informazioni significative da fonti e testi storici. Conosce in modo adeguato gli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà, confrontandoli e individuando analogie e differenze.
	BASE	Ricava alcune informazioni da fonti differenti. Individua in modo abbastanza adeguato gli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà, confrontandoli e individuando semplici analogie e differenze.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ricava alcune informazioni da fonti differenti col supporto del docente e di risorse fornite appositamente. Individua in modo essenziale gli aspetti caratterizzanti le antiche civiltà sempre col supporto del docente.

<b>STRUMENTI CONCETTUALI E PRODUZIONE</b>	AVANZATO	Completa le mappe concettuali in piena autonomia e le utilizza per confrontare le differenti civiltà. Individua i punti fondamentali degli argomenti e li espone utilizzando un linguaggio appropriato e chiaro.
	INTERMEDIO	Completa e utilizza le mappe concettuali in autonomia. Individua i punti fondamentali degli argomenti e li espone in modo chiaro.
	BASE	Completa e utilizza le mappe concettuali con sufficiente autonomia. Individua i punti fondamentali degli argomenti e li espone in modo esatto, ma non articolato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Completa le mappe concettuali solo se guidato. Non riesce a individuare i punti fondamentali degli argomenti trattati.

## GEOGRAFIA

<b>OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>GIUDIZIO DESCRITTIVO</b>
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>  Aver consapevolezza di far parte di una comunità territoriale organizzata, di essere titolare di diritti ma anche di essere soggetto a doveri, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.	AVANZATO	Conosce e applica, responsabilmente e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale. Conosce in modo approfondito e documentato l'organizzazione e le competenze degli enti locali.
	INTERMEDIO	Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale. Conosce in modo approfondito l'organizzazione e le competenze degli enti locali.
	BASE	Conosce e applica, in modo adeguato, comportamenti e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale. Conosce l'organizzazione e le competenze degli enti locali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Conosce e applica in maniera discontinua comportamenti volti alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale. Conosce parzialmente l'organizzazione e le competenze degli enti locali.

<p><b>LINGUAGGIO DELLA GEGRAFICITA'</b></p> <p>Leggere carte geografiche, grafici e dati statistici. Mostrare curiosità verso le diverse realtà territoriali sociali ed economiche. Conoscere e confrontare realtà antropo-geografiche diverse.</p>	AVANZATO	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando in modo appropriato e personale riferimenti topologici e punti cardinali. Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente con precisione e sicurezza.
	INTERMEDIO	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando in modo adeguato riferimenti topologici e punti cardinali. Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo corretto.
	BASE	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando in modo essenziale riferimenti topologici e punti cardinali. Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente sostanzialmente corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche solo se supportato, utilizzando in modo parziale riferimenti topologici e punti cardinali. Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente con qualche incertezza.
<p><b>ORGANIZZAZIONE E PRODUZIONE</b></p> <p>Relazionare su un argomento proposto e organizzare lo studio utilizzando schemi, scalette, mappe concettuali.</p>	AVANZATO	Utilizza i termini specifici del linguaggio geografico, padroneggia tutti gli strumenti per estrapolare e organizzare le informazioni. Conosce e descrive gli elementi di un paesaggio in modo preciso e in completa autonomia.
	INTERMEDIO	Utilizza i termini specifici del linguaggio geografico. Comprende il territorio, conosce e descrive gli elementi di un paesaggio in modo corretto e adeguato.
	BASE	Utilizza in modo essenziale i termini specifici del linguaggio geografico. Conosce e descrive gli elementi di un paesaggio in modo adeguato.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Utilizza in modo parziale i termini specifici del linguaggio geografico. Conosce e descrive gli elementi di un paesaggio con qualche incertezza.



## ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLI DI APPRENDIMENTO	GIUDIZIO DESCRITTIVO
<b>OSSERVARE, LEGGERE E COMUNICARE</b>  Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali	AVANZATO	In autonomia, con correttezza e sicurezza utilizza le conoscenze e abilità relative al linguaggio visivo per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche e materiali; osserva, esplora, descrive e legge immagini e messaggi multimediali in modo appropriato.
	INTERMEDIO	Con indicazioni, modelli e domande guida, anche in situazioni nuove e generalmente con correttezza utilizza le conoscenze e abilità relative al linguaggio visivo per produrre e rielaborare le immagini con molteplici tecniche e materiali; osserva, esplora, descrive e legge immagini e messaggi multimediali in modo adeguato.
	BASE	Con le istruzioni, le domande guida, i modelli e il supporto dell'insegnante utilizza in modo globale le conoscenze e abilità relative al linguaggio visivo per produrre e rielaborare immagini con diverse tecniche e materiali; osserva, esplora, descrive e legge immagini e messaggi multimediali in modo essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Con l'aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dell'insegnante e osservando i compagni utilizza le conoscenze e abilità relative al linguaggio visivo per produrre e rielaborare le immagini con diverse tecniche e materiali; osserva, esplora, descrive e legge semplici immagini e messaggi multimediali in modo parziale.

<b>MUSICA</b>		
<b>OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>GIUDIZIO DESCRITTIVO</b>
<p align="center"><b>ASCOLTO E PRODUZIONE</b></p> <p>Padroneggiare gli strumenti utili ad un utilizzo consapevole del patrimonio musicale.</p>	AVANZATO	<p>Riconosce con sicurezza ed in piena autonomia gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. Articola in modo appropriato combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche e le esegue con la voce, il corpo e alcuni strumenti. Canta in gruppo rispettando la voce degli altri, l'andamento e l'intensità del brano.</p>
	INTERMEDIO	<p>Riconosce con sicurezza gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. Articola combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche e le esegue con la voce, il corpo e alcuni strumenti. Canta in gruppo rispettando la voce degli altri e l'andamento del brano.</p>
	BASE	<p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. Articola combinazioni ritmiche e le esegue con la voce, il corpo e alcuni strumenti. Canta in gruppo all'unisono.</p>
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	<p>Riconosce in modo superficiale gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. Articola, con la guida dell'insegnante, combinazioni ritmiche e le esegue con la voce, il corpo e alcuni strumenti. Canta in gruppo rispettando la voce degli altri.</p>

<b>SCIENZE</b>		
<b>OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>GIUDIZIO DESCRITTIVO</b>
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>  Saper porre domande, osservare, raccogliere dati, costruire ipotesi e verificarle.	AVANZATO	Ha maturato pienamente atteggiamenti di curiosità e modi critici di guardare il mondo. Trae in modo autonomo informazioni sulle questioni proposte utilizzando in modo più che appropriato diverse fonti.
	INTERMEDIO	Ha maturato adeguati atteggiamenti di curiosità e modi critici di guardare il mondo. Trae in modo più che soddisfacente informazioni sulle questioni proposte utilizzando in modo pertinente le diverse fonti.
	BASE	Ha maturato discreti atteggiamenti di curiosità e modi critici di guardare il mondo. Trae in modo abbastanza soddisfacente sulle questioni proposte utilizzando discretamente le diverse fonti.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha maturato un atteggiamento di curiosità discontinuo e parziale per il mondo che lo circonda. Dimostra poca curiosità e poca criticità. Utilizza le fonti in modo inadeguato e con molta difficoltà.
<b>L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE</b>  Individuare il rapporto uomo ambiente e adottare comportamenti responsabili.	AVANZATO	Ha pienamente maturato atteggiamenti di cura e rispetto verso l'ambiente che lo circonda e che condivide con gli altri. Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
	INTERMEDIO	Ha un buon atteggiamento di cura e rispetto verso l'ambiente che lo circonda e che condivide con gli altri. Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
	BASE	Ha un atteggiamento abbastanza adeguato di cura e rispetto verso l'ambiente che condivide con gli altri. Rispetta discretamente il valore dell'ambiente sociale e naturale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha un atteggiamento non sempre adeguato di cura e rispetto verso l'ambiente che lo circonda e che condivide con gli altri. Fatica a riconoscere il valore dell'ambiente sociale e naturale.

<p style="text-align: center;"><b>OSSERVARE E SPERIMENTARE</b></p> <p>Comprendere, interpretare e usare il linguaggio scientifico.</p>	AVANZATO	Esplora in modo autonomo i fenomeni utilizzando correttamente un approccio scientifico: osserva, descrive, formula domande e ipotesi, propone e realizza semplici esperimenti. Espone in forma chiara e personale ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
	INTERMEDIO	Esplora in modo sicuro i fenomeni utilizzando correttamente un approccio scientifico: osserva, descrive, formula domande e ipotesi, propone semplici esperimenti. Espone utilizzando un linguaggio pertinente ciò che ha sperimentato.
	BASE	Esplora in modo abbastanza adeguato i fenomeni utilizzando in modo essenziale l'approccio scientifico. Espone in modo accettabile ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio semplice.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Esplora in modo parziale e con difficoltà i fenomeni scientifici. Espone in modo frammentario ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio poco adeguato.

<b>INGLESE</b>		
<b>OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>GIUDIZIO DESCRITTIVO</b>
<b>ASCOLTO E COMPRENSIONE</b> Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente	AVANZATO	Ascolta e comprende in modo efficace istruzioni ed espressioni di diverso tipo; interagisce e produce semplici messaggi in autonomia, utilizzando in modo adeguato le strutture grammaticali. Si avvicina in maniera propositiva alle situazioni nuove.
	INTERMEDIO	Ascolta e comprende istruzioni ed espressioni note; produce semplici messaggi utilizzando le strutture grammaticali fondamentali
	BASE	Ascolta e comprende semplici istruzioni ed espressioni; produce semplici messaggi guidato dall'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali in modo confuso e incerto. Non sempre è in grado di realizzare elaborati grafici, usa gli strumenti tecnici solo se guidato.
<b>PARLATO, PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE</b> Sapersi esprimere, comunicare e comprendere testi scritti e orali in contesti linguistici diversi.	AVANZATO	Legge in modo autonomo testi noti e nuovi, scrive semplici testi in modo autonomo seguendo un modello dato in presenza di terminologie nuove.
	INTERMEDIO	Legge in modo autonomo testi noti, scrive semplici testi in modo autonomo seguendo un modello dato in presenza di terminologie conosciute.
	BASE	Individua il senso globale di ciò che legge grazie a informazioni fornite dai docenti. Scrive seguendo esclusivamente le indicazioni con il supporto dell'insegnante.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Comprende in modo approssimativo ciò che legge su testi noti. Scrive semplici frasi con il supporto dell'insegnante.

<b>ED. MOTORIA</b>		
<b>OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>GIUDIZIO DESCRITTIVO</b>
<p align="center"><b>ORGANIZZAZIONE E GESTIONE DEL PROPRIO CORPO</b></p> <p>Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in movimento, in riferimento a strutture spaziali e temporali.</p>	AVANZATO	Ha piena consapevolezza di se stesso e del proprio corpo e possiede piena padronanza degli schemi motori e posturali.
	INTERMEDIO	Ha adeguata consapevolezza di se stesso e del proprio corpo e possiede adeguata padronanza degli schemi motori e posturali.
	BASE	Ha discreta consapevolezza di se stesso e del proprio corpo e possiede discreta padronanza degli schemi motori e posturali.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Ha parziale consapevolezza di se stesso e del proprio corpo e possiede parziale padronanza degli schemi motori e posturali.

<p><b>MODALITA' ESECUTIVE NEL GIOCO</b></p> <p>Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport</p>	<p>AVANZATO</p>	<p>In autonomia, sulla base delle indicazioni ricevute e di esempi, anche in situazioni nuove, con correttezza, conosce e applica procedure e regole di diverse proposte di gioco-sport; partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri; rispetta le regole nella competizione sportiva; accetta le diversità, manifesta senso di responsabilità.</p>
	<p>INTERMEDIO</p>	<p>Con indicazioni, esempi e domande guida, anche in situazioni nuove, generalmente con correttezza, conosce e applica procedure e regole di diverse proposte di giocospport; partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri; rispetta le regole nella competizione sportiva; accetta le diversità, manifesta senso di responsabilità.</p>
	<p>BASE</p>	<p>Con le istruzioni, le domande guida, gli esempi e il supporto dell'insegnante, conosce e applica procedure e regole di diverse proposte di gioco-sport; partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri; rispetta le regole nella competizione sportiva.</p>
	<p>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</p>	<p>Con l'aiuto assiduo, gli esempi, i modelli dati dell'insegnante e osservando i compagni, applica procedure e regole di diverse proposte di gioco-sport; rispetta generalmente le regole nella competizione sportiva.</p>

<b>TECNOLOGIA</b>		
<b>OBIETTIVO OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO</b>	<b>LIVELLI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>GIUDIZIO DESCRITTIVO</b>
<b>VEDERE E OSSERVARE</b>  Comprendere, interpretare e usare il linguaggio scientifico	AVANZATO	Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi in modo creativo, corretto e preciso. Spiega fenomeni attraverso un'osservazione autonoma e spiccata; si orienta ad acquisire un sapere completo e integrale.
	INTERMEDIO	Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi in modo corretto. Sa spiegare i fenomeni attraverso una buona osservazione; si orienta ad acquisire un sapere completo.
	BASE	Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi in modo essenziale. Analizza e spiega semplici meccanismi attraverso un'osservazione essenziale.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi in modo poco adeguato. Conosce in modo parziale i fenomeni e i meccanismi della realtà tecnologica.
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>  Utilizzare le tecnologie per esprimersi, per reperire e organizzare le informazioni a supporto del proprio lavoro.	AVANZATO	Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti anche digitali. Realizza gli elaborati grafici in modo autonomo; usa gli strumenti tecnici con scioltezza, precisione e proprietà.
	INTERMEDIO	Utilizza in modo corretto semplici strumenti anche digitali. Realizza gli elaborati grafici in modo razionale, usa gli strumenti tecnici in modo appropriato.
	BASE	Segue semplici istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali. Realizza gli elaborati grafici in modo essenziale, usa gli strumenti tecnici in modo sufficientemente corretto.
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti anche digitali in modo confuso e incerto. Non sempre è in grado di realizzare elaborati grafici, usa gli strumenti tecnici solo se guidato.



## CLASSE PRIMA

<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>			
<b>MACRO AREA</b>	<b>COMPETENZE (l'alunno/a è in grado di)</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>
<b>COSTITUZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente.</li> <li>• E'consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.</li> <li>• Comprendere il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione italiana e dalle Carte Internazionali e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei Diritti Umani e dei Diritti dei Fanciulli, i principi fondamentali della Costituzione. Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le emozioni e i bisogni propri e altrui.</li> <li>• Rispettare le regole comunitarie mostrando attenzione alle diverse culture, riconoscendo le persone autorevoli negli specifici contesti.</li> <li>• Conosce i comportamenti da assumere in situazioni di emergenza.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>AVANZATO</b></p> <p>Conosce e applica con consapevolezza e autonomamente, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri</p> <p style="text-align: center;"><b>INTERMEDIO</b></p> <p>Conosce e applica le regole della convivenza civile le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri</p> <p style="text-align: center;"><b>BASE</b></p> <p>Conosce e applica, con qualche incertezza, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri</p> <p style="text-align: center;"><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p> <p>Conosce parzialmente e applica in modo inadeguato le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri</p>

<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</li> <li>• Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</li> <li>• Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere l'ambiente in cui si vive adottando comportamenti adeguati imparando a non sprecare le risorse disponibili (luce, acqua, carta...) iniziando a riconoscere l'importanza delle tre R = Ridurre, Riciclare, Riutilizzare.</li> <li>• Riconoscere l'importanza di una alimentazione corretta, non sprecare il cibo mantenendo un comportamento corretto a tavola.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>AVANZATO</b></p> <p>Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.</p> <p style="text-align: center;"><b>INTERMEDIO</b></p> <p>Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.</p> <p style="text-align: center;"><b>BASE</b></p> <p>Conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.</p> <p style="text-align: center;"><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p> <p>Conosce parzialmente e applica in modo inadeguato comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.</p>
-----------------------------	---	--	---

<p style="text-align: center;"><b>CITTADINANZA DIGITALE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• E' in grado di distinguere i vari device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e di navigare in modo sicuro.</li> <li>• E'in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate.</li> <li>• Sa distinguere l'identità digitale da una identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando sé stesso e il bene collettivo.</li> <li>• Prende consapevolezza dell'identità digital come valore individuale e collettivo da preservare.</li> <li>• E'in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.</li> <li>• E' consapevole dei rischi della rete e come riuscire ad individuarli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare in modo consapevole uno strumento digitale (Tablet, pc, cellulare...).</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>AVANZATO</b></p> <p>Conosce e utilizza, con consapevolezza e autonomamente, la rete anche a fini didattici</p> <p style="text-align: center;"><b>INTERMEDIO</b></p> <p>Conosce e utilizza la rete anche a fini didattici</p> <p style="text-align: center;"><b>BASE</b></p> <p>Conosce e utilizza, con qualche incertezza, la rete anche a fini didattici</p> <p style="text-align: center;"><b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b></p> <p>Conosce parzialmente e utilizza in modo inadeguato la rete anche a fini didattici</p>
---	---	---	---

## CLASSE SECONDA

<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>				
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>AVANZATO</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>BASE</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<p><b>COSTITUZIONE</b></p> <p>Conoscere e applicare le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.</p>	<p>Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.</p>	<p>Conosce e applica le regole della convivenza civile autonomamente nel rispetto di sé e degli altri.</p>	<p>Conosce e applica, con qualche incertezza, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.</p>	<p>Conosce parzialmente e applica in modo inadeguato le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.</p>
<p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b></p> <p>Conoscere e applicare comportamenti adeguati all'educazione ambientale, alimentare e alla salute.</p>	<p>Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.</p>	<p>Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.</p>	<p>Conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.</p>	<p>Conosce parzialmente e applica in modo inadeguato comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.</p>
<p><b>CITTADINANZA DIGITALE</b></p> <p>Conoscere e utilizzare strumenti digitali a fini didattici</p>	<p>Conosce e utilizza, con consapevolezza e autonomamente, strumenti digitali a fini didattici.</p>	<p>Conosce e utilizza autonomamente strumenti digitali a fini didattici.</p>	<p>Conosce e utilizza, con qualche incertezza, strumenti didattici a fini didattici.</p>	<p>Conosce parzialmente e utilizza in modo inadeguato strumenti digitali a fini didattici.</p>

## CLASSE TERZA

<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>				
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>AVANZATO</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>BASE</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<p><b>COSTITUZIONE</b></p> <p>Conoscere e applicare le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.</p>	<p>Conosce e applica, con consapevolezza e autonomia, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.</p>	<p>Conosce e applica le regole della convivenza civile autonomamente nel rispetto di sé e degli altri.</p>	<p>Conosce e applica, con qualche incertezza, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.</p>	<p>Conosce parzialmente e applica in modo inadeguato le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri.</p>
<p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b></p> <p>Conoscere e applicare comportamenti adeguati all'educazione ambientale, alimentare e alla salute.</p>	<p>Conosce e applica, con consapevolezza e autonomia, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.</p>	<p>Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.</p>	<p>Conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare.</p>	<p>Conosce parzialmente e applica in modo inadeguato comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta alimentare</p>
<p><b>CITTADINANZA DIGITALE</b></p> <p>Conoscere e utilizzare strumenti digitali a fini didattici</p>	<p>Conosce e utilizza, con consapevolezza e autonomia, strumenti digitali a fini didattici.</p>	<p>Conosce e utilizza autonomamente strumenti digitali a fini didattici.</p>	<p>Conosce e utilizza, con qualche incertezza, strumenti digitali a fini didattici.</p>	<p>Conosce parzialmente strumenti digitali a fini didattici.</p>

## CLASSE QUARTA

<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>				
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>AVANZATO</b>	<b>INTERMEDIO</b>	<b>BASE</b>	<b>IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE</b>
<p><b>COSTITUZIONE</b></p> <p>Comprendere la necessità di rispettare le regole condivise all'interno di un gruppo e partecipare in modo attivo al loro mantenimento. Riconoscere le diverse identità culturali in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco. Conoscere i principi fondamentali della Costituzione, della Carta dei Diritti Umani e della Carta dei Diritti dell'Infanzia. Riconoscersi come cittadino italiano ed europeo.</p>	<p>Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri, riconosce i simboli dell'identità nazionale e i principi fondamentali della Carta Costituzionale.</p>	<p>Conosce e applica le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri, riconosce i simboli dell'identità nazionale e i principi fondamentali della Carta Costituzionale.</p>	<p>Conosce e applica, con qualche incertezza, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri, riconosce i simboli dell'identità nazionale e i principi fondamentali della Carta Costituzionale</p>	<p>Conosce e applica, parzialmente e in modo inadeguato, le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri, i simboli dell'identità nazionale e i principi fondamentali della Carta Costituzionale</p>
<p><b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b></p> <p>Tutelare l'ambiente in cui si vive e farsi promotori di comportamenti adeguati. Riconoscere e far proprie le regole legate ad una corretta alimentazione.</p>	<p>Conosce e applica, con consapevolezza e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile</p>	<p>Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile</p>	<p>Conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile</p>	<p>Conosce parzialmente e applica in modo inadeguato comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile.</p>

<p><b>CITTADINANZA DIGITALE</b></p> <p>Utilizzare correttamente e in modo consapevole almeno un device.          Conoscere e rispettare le regole al fine di ridurre i rischi della rete .</p>	<p>Conosce, in modo approfondito, l'ambiente digitale interagisce, con consapevolezza e autonomamente, applicando i giusti comportamenti di tutela dell'identità e di prevenzione del cyberbullismo.</p>	<p>Conosce l'ambiente digitale e interagisce applicando i giusti comportamenti di tutela dell'identità e di prevenzione del cyberbullismo.</p>	<p>Conosce l'ambiente digitale e interagisce, con qualche incertezza, applicando i giusti comportamenti di tutela dell'identità e di prevenzione del cyberbullismo.</p>	<p>Conosce parzialmente, l'ambiente digitale e interagisce, in modo inadeguato, nell' applicazione dei giusti comportamenti di tutela dell'identità e di prevenzione del cyberbullismo.</p>
--	--	--	---	---

<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>				
<b>MACRO AREA</b>	<b>COMPETENZE (l'alunno/a è in grado di)</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>LIVELLO</b>
<b>COSTITUZIONE</b>	<p>Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità e dell'ambiente. E' consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile</p>	<p>Ascoltare gli altri, accettare punti di vista differenti e saperli accogliere. Riconoscere le diverse identità culturali in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco.</p>	<p>Assume, con consapevolezza responsabilmente e autonomamente, atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Esprime e manifesta riflessioni sui valori della democrazia, della cittadinanza, sulla identità nazionale e internazionale e sui principi fondamentali della Carta Costituzionale.</p>	<b>LA</b>
	<p>Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione italiana e dalle Carte Internazionali e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei Diritti Umani e dei Diritti dei Fanciulli, i principi fondamentali della Costituzione Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo</p>	<p>Conoscere i principi fondamentali della Costituzione, della Carta dei Diritti Umani e della Carta dei Diritti dell'Infanzia. Riconoscersi come cittadino italiano ed europeo responsabile e attivo</p>	<p>Assume atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Argomenta sui valori della democrazia, della cittadinanza, sulla Identità nazionale e internazionale e sui principi fondamentali della Carta Costituzionale.</p>	<b>LB</b>



			<p>Assume saltuariamente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Argomenta, con qualche incertezza, sui valori della democrazia, della cittadinanza, sulla identità nazionale e internazionale e sui principi fondamentali della Carta Costituzionale.</p> <p>Assume raramente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Non sa argomentare in modo adeguato sui valori della democrazia della cittadinanza e sui principi costituzionali.</p> <p>attiva e comunitaria. Non sa argomentare in modo adeguato sui valori della democrazia, della cittadinanza e sui principi costituzionali.</p>	<p>LC</p> <p>IN VIA DI P.A.</p>
--	--	--	--	---------------------------------

<b>SVILUPPO SOSTENIBILE</b>	<p>Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.</p> <p>Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.</p>	<p>Conoscere e tutelare l'ambiente in cui si vive e farsi promotori di comportamenti adeguati con pari e adulti.</p> <p>Applicare la regola delle tre R (Ridurre, Riciclare, Riutilizzare) alle azioni quotidiane e farsene promotori.</p> <p>Riconoscere e far proprie le regole legate ad una corretta alimentazione.</p>	<p>Conosce e applica, con consapevolezza, responsabilmente e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale e ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile.</p>	LA
	<p>Sa riconoscere le fonti energetiche e promuovere un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.</p> <p>Comprendere la necessità di ampliare la gamma dei cibi assunti, come educazione al gusto e superamento di abitudini, eventuali stereotipi ed evitare sprechi.</p>		<p>Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile.</p> <p>Conosce e applica, con qualche incertezza,</p>	LB

			comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile.	LC
			Conosce parzialmente e applica in modo inadeguato comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile.	IN VIA DI P.A.
<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>	E' in grado di distinguere i vari device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e di navigare in modo sicuro. E' in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.	Saper individuare atteggiamenti scorretti che potrebbero danneggiare sé stessi e i compagni (cyberbullismo). Saper intervenire in situazioni di pericolo causati dalla rete, sapendo scegliere i giusti interlocutori (Insegnanti, genitori, ecc.). Comprendere che ogni comportamento tenuto sulla rete ha delle ripercussioni sul mondo reale.	Conosce, in modo approfondito, l'ambiente digitale e i vari canali di informazione e comunicazione, interagisce, con consapevolezza, responsabilmente e autonomamente, applicando i giusti comportamenti di tutela dell'identità personale e per contrastare il cyberbullismo	LA

	<p>E' consapevole dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.</p> <p>E' in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.</p> <p>E' consapevole dei rischi della rete e come riuscire ad individuarli.</p>		<p>Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile.</p> <p>Conosce parzialmente l'ambiente digitale e i vari canali di informazione e comunicazione, interagisce, con qualche incertezza, applicando i giusti comportamenti di tutela dell'identità personale e per contrastare il cyberbullismo</p> <p>Conosce in modo approssimativo l'ambiente digitale e i vari canali di informazione e comunicazione e interagisce, in modo inadeguato, nell'applicare i giusti comportamenti di tutela dell'identità personale e per contrastare il cyberbullismo</p>	<p>LB</p> <p>LC</p> <p>IN VIA DI P.A.</p>
--	--	--	---	---

## **VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO**

Il compito della scuola è quello di accompagnare gli alunni, oltre che verso l'acquisizione delle conoscenze, abilità e competenze, ad essere cittadini consapevoli e responsabili delle loro azioni e dei loro comportamenti, di promuovere e valorizzare atteggiamenti positivi, di prevenire e, se necessario, censurare atteggiamenti negativi. La valutazione del comportamento dell'alunno viene espressa collegialmente dai docenti attraverso un giudizio sintetico riportato nel documento di valutazione che va dall'insufficiente all'ottimo con la seguente progressione:

**INSUFFICIENTE, SUFFICIENTE, DISCRETO, BUONO, DISTINTO, OTTIMO.**

# SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

## VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

La valutazione è prima di tutto di tipo formativa e proattiva, legata al sistema formativo e orientativo; tende a rilevare e accertare nei singoli studenti conoscenze, abilità e competenze acquisite in relazione ai livelli di partenza e agli obiettivi individualizzati e personalizzati.

Le finalità della valutazione degli **apprendimenti** secondo il D.Lvo 62/17:

- formativa ed educativa
- concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo
- documenta lo sviluppo dell'identità personale
- promuove l'autovalutazione

È effettuata dai docenti disciplinari e contitolari nel rispetto dei criteri contenuti nel presente documento approvato dagli OO.CC.

## ARTICOLAZIONE DEL PROCESSO DI VALUTAZIONE:

**In un percorso formativo** il momento valutativo si sviluppa nelle seguenti fasi:

- **iniziale:** finalizzata a conoscere l'alunno, a individuare il livello di partenza e ad accertare il possesso dei prerequisiti.
- **intermedia o formativa:** finalizzata ad adeguare la programmazione didattica rispetto al percorso stabilito, individuando, ove necessario, azioni di recupero/rinforzo. In questa fase si favorisce anche l'autovalutazione da parte degli studenti.
- **finale o sommativa:** finalizzata ad accertare in che misura sono stati raggiunti gli obiettivi programmati, gli eventuali progressi compiuti dall'alunno rispetto al livello di partenza e ai traguardi attesi. La valutazione è espressa attraverso un voto in tutte le discipline, un giudizio sintetico sul comportamento ed un giudizio sul livello di maturazione globale.

Nel nostro istituto si predispongono **prove comuni iniziali e finali** in italiano, matematica ed inglese, per classi parallele, con l'obiettivo di monitorare gli esiti della progettazione e dell'attività didattica svolta, al fine di migliorare i processi di insegnamento/apprendimento. In attuazione del Curricolo verticale queste sono condivise con la Scuola primaria per consentire di procedere ad una programmazione coerente con le competenze in entrata e utile alla *definizione degli standard di apprendimento in uscita*.

### **VERIFICHE STRUMENTI E TEMPI:**

La valutazione scolastica si attua sistematicamente durante l'anno scolastico attraverso prove di verifica variamente strutturate. La valutazione degli apprendimenti viene elaborata nei singoli dipartimenti disciplinari quale articolazione funzionale del collegio docenti. Per la valutazione delle prove di verifica in tutte le discipline viene adottata una votazione numerica, da 4 a 10, tenendo conto che il 6 costituisce il livello di sufficienza.

Le prove di verifica possono consistere in:

- prove orali e colloqui;
- prove grafiche e altre attività pratiche;
- prove ed esercitazioni scritte;
- prove oggettive (questionari a risposta chiusa, completamenti, correlazioni, problemi) predisposte dall'insegnante o standardizzate;
- prove soggettive o semi strutturate (temi, relazioni, questionari a risposta aperta, schematizzazioni)
- osservazioni sistematiche dei comportamenti;

Le singole verifiche consentono di valutare:

- ✓ gli apprendimenti conseguiti da ciascun alunno;
- ✓ i livelli di competenze raggiunti, sia sul piano disciplinare che trasversale;
- ✓ la validità del metodo di studio utilizzato;

Le strategie/metodologie didattiche utilizzate sono:

- lezioni frontali
- tutoring
- problem solving
- role playing
- brain storming
- osservazioni guidate (discussioni, conversazioni guidate)

Gli strumenti utilizzati indicati nella programmazione iniziale del docente:

- integrazione multimediale
- Digital Board
- Tablet
- *Computer based*
- Piattaforme specifiche
- Libro digitale/espansioni online
- Altro.....

I singoli dipartimenti hanno previsto **tempi** e numeri di prove nella progettazione comune, a seconda della disciplina interessata e delle ore curricolari.

### **VALUTAZIONE ALUNNI CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI (PEI /PDP)**

La valutazione degli alunni con Bisogni educativi speciali deve essere coerente con gli interventi e i percorsi educativo-didattici previsti nel PEI e nel PDP; deve essere effettuata sulla base di criteri personalizzati e adattati all'alunno, condivisi da tutti i docenti nell'ambito del Consiglio di classe e nel GLO. Essa deve prendere in considerazione non solo il prodotto finale, ossia il risultato delle prove somministrate, ma l'intero processo di apprendimento.

Alunni per i quali è previsto un Piano Individualizzato o personalizzato:

- Alunni diversamente abili certificati
- Alunni con certificazione di DSA in cui siano evidenziate misure dispensative e strumenti compensativi
- Alunni con BES
- Alunni non italofofoni di recente immigrazione

Nell'ambito degli incontri di Dipartimento, nei Consigli di classe, negli incontri GLI e GLO, si concordano le strategie per la valutazione, coerenti con prassi inclusive. Nella valutazione il docente dovrà considerare il punto di partenza dell'alunno, l'impegno profuso e la partecipazione alle attività proposte, i progressi conseguiti nella socializzazione e nell'acquisizione di una maggiore autonomia e il raggiungimento degli obiettivi educativo-didattici prefissati; nel caso di alunni stranieri, si dovrà tener conto delle difficoltà legate all'apprendimento della lingua italiana come L2.



## **CRITERI DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO**

Il compito della scuola è quello di accompagnare gli alunni, oltre che verso l'acquisizione delle conoscenze, abilità e competenze, ad essere cittadini consapevoli e responsabili delle loro azioni e dei loro comportamenti, di promuovere e valorizzare atteggiamenti positivi, di prevenire atteggiamenti negativi, tenendo conto di quanto previsto dallo Statuto delle Studentesse e degli Studenti (DPR 24 giugno 1998, n. 249), dal Patto educativo di corresponsabilità, dal Regolamento d'Istituto.

Il D.Lvo 62/17, all'art. 2, comma 5 ha novellato l'art. 7 del DPR 122/09, l'ancora valido «Regolamento sulla Valutazione», relativamente alla valutazione sul comportamento che *viene espressa collegialmente dai docenti attraverso un giudizio sintetico.*

Nella valutazione del comportamento si fa riferimento al raggiungimento dei seguenti obiettivi educativi:

- Autonomia, responsabilità e correttezza;
- Relazione con le compagne ed i compagni;
- Rispetto per le persone, gli ambienti e le regole della comunità scolastica;
- Rapporti con gli adulti della Comunità professionale;
- Partecipazione alla vita scolastica.

La valutazione utilizza un giudizio di merito sintetico con la seguente progressione:

**INSUFFICIENTE, SUFFICIENTE, DISCRETO, BUONO, DISTINTO, OTTIMO.**

## **IL GIUDIZIO GLOBALE**

La valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa in decimi ma è integrata dalla descrizione del processo formativo in termini di progressi nello sviluppo culturale personale e sociale. *La valutazione è integrata dalla descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti raggiunto* (art.2 comma 3).

[- Indice -](#)

# SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO-

## DISCIPLINE

### ITALIANO

Voto	Comprendere e comunicare	Leggere	Comprendere testi scritti	Produrre testi scritti	Riflessione sulla lingua	Imparare ad imparare
<b>10</b>	<p>L'allievo interagisce negli scambi comunicativi con sensibilità e acume e si esprime in modo chiaro, preciso e contestualizzato.</p> <p>L'allievo, sulla base di una approfondita conoscenza degli argomenti, è in grado di elaborare una esposizione orale precisa, completa ed accurata.</p>	<p>L'allievo è in grado di leggere testi di diverso tipo senza errori, in modo fluido ed espressivo.</p>	<p>L'allievo è in grado di comprendere varie tipologie di testo, ricavandone il significato globale e precise informazioni, deducendone conclusioni e riflessioni personali.</p>	<p>L'allievo è in grado di produrre varie tipologie di testi: ampiamente sviluppati, pertinenti alle consegne, puntualmente progettati e organizzati nella struttura e nei contenuti secondo la tipologia richiesta; retti in ortografia e morfosintassi;</p> <p>C) ricchi di contenuti, di approfondimenti ed elaborazioni personali e/o soluzioni originali e creative;</p> <p>D) caratterizzati da uso di lessico appropriato ed ampio</p> <p>.</p>	<p>L'allievo riconosce e sa analizzare con disinvoltura e precisione le principali strutture della lingua dal punto di vista ortografico, fonologico., morfologico (classe I) e morfosintattico (classi II e III).</p>	<p>L'allievo ha piena ed ampia consapevolezza del proprio percorso di apprendimento ed è in grado di intervenire su di esso per modificarlo e migliorarlo.</p>

Voto	Comprendere e comunicare	Leggere	Comprendere testi scritti	Produrre testi scritti	Riflessione sulla lingua	Imparare ad imparare
9	<p>L'allievo interagisce negli scambi comunicativi con sensibilità e si esprime in modo chiaro e preciso.</p> <p>L'allievo, sulla base di una sicura conoscenza degli argomenti, è in grado di organizzare una esposizione orale completa ed accurata.</p>	<p>L'allievo è in grado di leggere testi di diverso tipo senza errori, in modo fluido ed espressivo.</p>	<p>L'allievo è in grado di comprendere varie tipologie di testo, ricavandone il significato globale e precise informazioni, deducendone conclusioni e riflessioni personali</p>	<p>L'allievo è in grado di produrre testi:</p> <p>A) pertinenti alle consegne, puntualmente progettati e organizzati nella struttura e nei contenuti secondo la tipologia richiesta;</p> <p>B) corretti in ortografia e morfosintassi;</p> <p>C) ricchi di approfondimenti ed elaborazioni personali interessanti;</p> <p>D) caratterizzati da uso di lessico appropriato ed ampio.</p>	<p>L'allievo riconosce e sa analizzare con prontezza e precisione le principali strutture della lingua dal punto di vista ortografico, fonologico., morfologico (classe I) e morfosintattico (classi II e III).</p>	<p>L'allievo ha piena consapevolezza del proprio percorso di apprendimento ed è in grado di intervenire su di esso per modificarlo e migliorarlo.</p>

Voto	Comprendere e comunicare	Leggere	Comprendere testi scritti	Produrre testi scritti	Riflessione sulla lingua	Imparare ad imparare
8	<p>L'allievo interagisce negli scambi comunicativi con sensibilità e accuratezza e si esprime in modo corretto e pertinente.</p> <p>L'allievo, sulla base di una soddisfacente conoscenza degli argomenti, è in grado di organizzare una esposizione orale chiara ed accurata.</p>	<p>L'allievo è in grado di leggere testi di varia natura in modo fluido e senza errori.</p>	<p>L'allievo è in grado di ricavare da testi di varia natura il significato globale e le informazioni necessarie, deducendone alcune conclusioni con facilità e accuratezza.</p>	<p>L'allievo è in grado di produrre varie tipologie di testi:</p> <p>A) pertinenti alle consegne, ben organizzati nella struttura e nei contenuti secondo la tipologia richiesta;</p> <p>B) corretti in ortografia e morfosintassi;</p> <p>C) caratterizzati da contenuti interessanti;</p> <p>D) e da uso di lessico appropriato e accurato.</p>	<p>L'allievo riconosce con facilità e sa analizzare con accuratezza le principali strutture della lingua dal punto di vista ortografico, fonologico, morfologico (classe I) e morfosintattico (classi II e III).</p>	<p>L'allievo dimostra consapevolezza del proprio percorso di apprendimento e si avvia a sperimentare soluzioni per migliorarlo.</p>

Voto	Comprendere e comunicare	Leggere	Comprendere testi scritti	Produrre testi scritti	Riflessione sulla lingua	Imparare ad imparare
7	<p>L'allievo interagisce negli scambi comunicativi in modo rispettoso e pertinente e si esprime in modo chiaro e adeguato. L'allievo, sulla base di una adeguata conoscenza degli argomenti, è in grado di organizzare una corretta esposizione orale.</p>	<p>L'allievo è in grado di leggere varie tipologie di testo in modo abbastanza chiaro e corretto, rispettando la punteggiatura.</p>	<p>L'allievo è in grado di ricavare il significato globale e le informazioni necessarie da testi di varia natura, deducendone conclusioni adeguate.</p>	<p>L'allievo è in grado di produrre varie tipologie di testi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>A) adeguati alle consegne, adeguatamente organizzati nella struttura e nei contenuti;</li> <li>generalmente rispondenti alla tipologia richiesta;</li> <li>B) generalmente abbastanza corretti in ortografia e morfosintassi;</li> <li>C) di contenuto interessante;</li> <li>D) con uso di lessico appropriato.</li> </ul>	<p>L'allievo riconosce e sa analizzare le principali strutture della lingua dal punto di vista ortografico, fonologico, morfologico (classe I) e morfosintattico (classi II e III).</p>	<p>L'allievo dimostra una discreta consapevolezza del proprio percorso di apprendimento.</p>

Voto	Comprendere e comunicare	Leggere	Comprendere testi scritti	Produrre testi scritti	Riflessione sulla lingua	Imparare ad imparare
6	<p>L'allievo interagisce negli scambi comunicativi in modo semplice e sufficientemente chiaro.</p> <p>L'allievo, sulla base di una essenziale conoscenza degli argomenti, è in grado di organizzare una esposizione orale semplice ma chiara.</p>	<p>L'allievo è in grado di leggere varie tipologie di testo in modo sufficientemente chiaro e corretto, rispettando la punteggiatura.</p>	<p>L'allievo è in grado di orientarsi sufficientemente nella comprensione di varie tipologie di testo ricavandone il significato globale e le informazioni principali.</p>	<p>L'allievo è in grado di produrre semplici testi:</p> <p>A) sufficientemente pertinenti alle consegne e organizzati nella struttura e nei contenuti;</p> <p>approssimativamente rispondenti alle tipologie richieste;</p> <p>B) sufficientemente corretti in ortografia e morfosintassi;</p> <p>C) con idee e contenuti sviluppati in modo essenziale;</p> <p>D) con uso di lessico semplice, ma adeguato.</p>	<p>L'allievo riconosce le principali strutture della lingua dal punto di vista ortografico, fonologico, morfologico (classe I) e morfosintattico (classi II e III).</p>	<p>L'allievo dimostra un'iniziale consapevolezza del proprio percorso di apprendimento.</p>

Voto	Comprendere e comunicare	Leggere	Comprendere testi scritti	Produrre testi scritti	Riflessione sulla lingua	Imparare ad imparare
5	<p>L'allievo interagisce negli scambi comunicativi in modo non sempre chiaro e appropriato.</p> <p>L'allievo non è sempre in grado di organizzare una semplice esposizione orale su un argomento trattato in modo sufficientemente chiaro nella forma e pertinente nel contenuto.</p>	L'allievo è in grado di leggere testi semplici, commettendo alcune infrazioni al sistema fonologico e morfosintattico.	L'allievo è solo parzialmente in grado di orientarsi nella comprensione di testi semplici ricavandone il significato generale e, se guidato, alcune informazioni.	L'allievo è in grado di produrre varie tipologie di testi: A) solo parzialmente pertinenti alle consegne e organizzati nella struttura e nei contenuti; non sempre rispondenti alla tipologia richiesta; B) con ricorrenti infrazioni al sistema ortografico e morfosintattico; C) con idee e contenuti solo parzialmente sviluppati; D) con uso di lessico semplice, ma a volte non appropriato.	L'allievo riconosce solo parzialmente le principali strutture della lingua dal punto di vista ortografico, fonologico e morfosintattico.	L'allievo dimostra un'iniziale, ma labile consapevolezza del proprio percorso di apprendimento.

Voto	Comprendere e comunicare	Leggere	Comprendere testi scritti	Produrre testi scritti	Riflessione sulla lingua	Imparare ad imparare
4	<p>L'allievo non è in grado di interagire negli scambi comunicativi in modo sufficientemente chiaro e appropriato.</p> <p>L'allievo, generalmente in possesso di una conoscenza frammentaria degli argomenti, non è in grado di organizzare una semplice esposizione orale.</p>	L'allievo non è in grado di leggere testi semplici in modo sufficientemente chiaro e corretto.	L'allievo non è in grado di orientarsi nella comprensione di varie tipologie di testi ricavandone il significato generale.	<p>L'allievo non è in grado di produrre testi:</p> <p>A) pertinenti alle consegne, organizzati nella struttura e nei contenuti, rispondenti ad una tipologia richiesta;</p> <p>B) generalmente corretti in ortografia e morfosintassi;</p> <p>C) con idee e contenuti sufficientemente sviluppati;</p> <p>D) con uso di lessico semplice. e appropriato.</p>	L'allievo non riconosce le principali strutture della lingua dal punto di vista ortografico, fonologico e morfosintattico.	L'allievo dimostra scarsa consapevolezza del proprio percorso di apprendimento.

[- Indice -](#)



## STORIA, CITTADINANZA E COSTITUZIONE

VOTO	Conoscere, comprendere e comunicare i fatti della storia e i fondamenti della vita civile	Orientarsi nel tempo e stabilire nessi di relazione di causa-effetto	Utilizzare linguaggi e strumenti specifici della disciplina
<b>10</b>	L'allievo, sulla base di conoscenze ampie e approfondite, è in grado di comprendere con sensibilità, acutezza e autonomia gli aspetti fondamentali degli eventi storici e i principali fondamenti della vita civile e delle istituzioni nazionali, europee e internazionali (rispettivamente nelle classi I, II e III) e di esporre e comunicare in modo chiaro, preciso e articolato.	L'allievo è in grado di orientarsi nel tempo e nello spazio con precisione e disinvoltura; sa stabilire nessi di relazione di causa-effetto articolati, acuti ed efficaci, anche in relazione ai principi fondamentali della convivenza civile.	L'allievo è in grado di utilizzare in modo pertinente, accurato ed articolato gli strumenti e i linguaggi specifici della disciplina.
<b>9</b>	L'allievo, sulla base di ampie conoscenze, è in grado di comprendere con sensibilità, sicurezza e autonomia gli aspetti fondamentali degli eventi storici e i principali fondamenti della vita civile e delle istituzioni nazionali, europee e internazionali (rispettivamente nelle classi I, II e III) e di esporre e comunicare in modo chiaro, preciso e completo.	L'allievo è in grado di orientarsi nel tempo e nello spazio con precisione e sicurezza; sa stabilire nessi di relazione di causa-effetto articolati ed efficaci, anche in rapporto ai principi fondamentali della convivenza civile.	L'allievo è in grado di utilizzare in modo pertinente e preciso gli strumenti e i linguaggi specifici della disciplina
<b>8</b>	L'allievo, sulla base di sicure conoscenze, è in grado di comprendere con sensibilità e disinvoltura e un certo grado di autonomia gli aspetti fondamentali degli eventi storici e i principali fondamenti della vita civile e delle istituzioni nazionali, europee e internazionali (rispettivamente nelle classi I, II e III) e di esporre e comunicare in modo chiaro, preciso e accurato.	L'allievo è in grado di orientarsi nel tempo e nello spazio con precisione; sa stabilire nessi di relazione di causa-effetto pertinenti ed efficaci, anche in rapporto ai principi fondamentali della convivenza civile.	L'allievo è in grado di utilizzare in modo coerente e accurato gli strumenti e i linguaggi specifici della disciplina.
<b>7</b>	L'allievo, in possesso di conoscenze adeguate, è in grado di comprendere e comunicare in modo chiaro gli aspetti fondamentali degli eventi storici e i principali fondamenti della	L'allievo è in grado di orientarsi nel tempo e nello spazio con adeguata precisione e sa stabilire i nessi di relazione di	L'allievo è in grado di utilizzare in modo corretto e coerente gli strumenti e i linguaggi specifici della disciplina.

	vita civile e delle istituzioni nazionali ed europee ed internazionali (rispettivamente nelle classi I, II e III).	causa-effetto pertinenti, anche in rapporto ai principi fondamentali della convivenza civile.	
<b>6</b>	L'allievo, in possesso di conoscenze essenziali, è in grado di comprendere e comunicare in modo semplice gli aspetti fondamentali degli eventi storici e i principali fondamenti della vita civile e delle istituzioni nazionali, europee ed internazionali (rispettivamente nelle classi I, II e III).	L'allievo è in grado di orientarsi nel tempo e nello spazio con sufficiente precisione e sa stabilire semplici nessi di relazione di causa-effetto, anche in rapporto ai principi fondamentali della convivenza civile.	L'allievo è in grado di utilizzare in modo sufficiente gli strumenti e i linguaggi specifici della disciplina.
<b>5</b>	L'allievo, in possesso di conoscenze parziali o superficiali, non è sempre in grado di comprendere e comunicare in modo sufficientemente chiaro gli aspetti fondamentali degli eventi storici e i principali fondamenti della vita civile e delle istituzioni nazionali, europee ed internazionali (rispettivamente nelle classi I, II e III).	L'allievo non è in sempre in grado di orientarsi nel tempo e nello spazio e di stabilire coerenti nessi di relazione di causa-effetto, anche in rapporto ai principi fondamentali della convivenza civile.	L'allievo non è sempre in grado di utilizzare in modo adeguato gli strumenti e i linguaggi specifici della disciplina.
<b>4</b>	L'allievo, in possesso di conoscenze incerte e frammentarie, non è in grado di comprendere e comunicare gli aspetti fondamentali degli eventi storici e i principali fondamenti della vita civile e delle istituzioni nazionali, europee ed internazionali (rispettivamente nelle classi I, II e III).	L'allievo non è in grado di orientarsi nel tempo e nello spazio e di stabilire coerenti nessi di relazione di causa-effetto, anche in rapporto ai principi fondamentali della convivenza civile.	L'allievo non è in grado di utilizzare adeguatamente gli strumenti e i linguaggi specifici della disciplina.

[- Indice -](#)

## GEOGRAFIA

Voto	Uso degli strumenti propri della disciplina	Comprensione delle relazioni uomo-ambiente	Conoscenza dell'ambiente fisico-umano	Comprensione ed uso del linguaggio specifico
10	L'allievo è in grado di leggere con sicurezza e precisione gli elementi caratteristici di un contesto geografico attraverso l'attenta e consapevole lettura e interpretazione dei diversi tipi di carte geografiche, fotografie, disegni, tabelle, grafici e dati statici.	L'allievo comprende con sicurezza, coerenza e precisione le relazioni tra fatti e fenomeni, ambientali, economici e socio-politici, nonché rapporti di causa/effetto nell'ambito di contesti territoriali differenti.	L'allievo descrive autonomamente paesaggi e sistemi territoriali dei Paesi studiati in modo corretto e preciso. Relativamente ai più significativi temi antropici, economici, ecologici e storici, è in grado di individuare i concetti portanti, di analizzarli e di esporli in modo critico e personale.	L'allievo comprende e utilizza il lessico specifico della disciplina in modo completo e sicuro.
9	L'allievo è in grado di leggere con precisione gli elementi caratteristici di un contesto geografico attraverso la lettura e l'interpretazione dei diversi tipi di carte geografiche, fotografie, disegni, tabelle, grafici e dati statici.	L'allievo comprende con sicurezza e coerenza relazioni tra fatti e fenomeni, ambientali, economici e socio-politici, nonché rapporti di causa /effetto nell'ambito di contesti territoriali differenti.	L'allievo descrive paesaggi e sistemi territoriali dei Paesi studiati in modo corretto e preciso. Relativamente ai più significativi temi antropici, economici, ecologici e storici, è in grado di individuare i concetti portanti, di analizzarli e di esporli in modo personale.	L'allievo comprende e utilizza il lessico specifico della disciplina in modo appropriato e preciso.
8	L'allievo è in grado di leggere con adeguata precisione gli elementi caratteristici di un contesto geografico e attraverso la lettura e l'interpretazione dei diversi tipi di carte geografiche, fotografie,	L'allievo comprende con sicurezza le relazioni tra fatti e fenomeni, ambientali, economici e socio-politici, nonché rapporti di causa/effetto nell'ambito di contesti territoriali differenti.	L'allievo descrive paesaggi e sistemi territoriali dei Paesi studiati con correttezza. Relativamente ai più significativi temi antropici, economici, ecologici, storici, è in grado di individuare i concetti	L'allievo comprende e utilizza il lessico specifico della disciplina in modo appropriato.

	disegni, tabelle, grafici e dati statici.		portanti, analizzarli, e di esporli con adeguate riflessioni personali.	
<b>7</b>	L'allievo è in grado di leggere con discreta precisione gli elementi caratteristici di un contesto geografico attraverso la lettura e l'interpretazione dei diversi tipi di carte geografiche, fotografie, disegni, tabelle, grafici e dati statici.	L'allievo comprende con discreta sicurezza le più evidenti relazioni tra fatti e fenomeni, ambientali, economici e socio-politici, nonché rapporti di causa/effetto nell'ambito di contesti territoriali differenti.	L'allievo descrive paesaggi e sistemi territoriali dei Paesi studiati con discreta correttezza. Relativamente ai più significativi temi antropici, economici, ecologici, storici, è in grado di individuare i concetti portanti.	L'allievo comprende e utilizza il lessico specifico della disciplina in modo abbastanza adeguato.
<b>6</b>	L'allievo è in grado di identificare gli elementi caratteristici di un contesto geografico attraverso la lettura e l'interpretazione dei diversi tipi di carte geografiche, fotografie, disegni, tabelle, grafici e dati statici anche se in modo poco autonomo e preciso.	L'allievo comprende, anche se con qualche incertezza e non sempre in modo autonomo, le relazioni tra fatti e fenomeni, ambientali, economici e socio-politici, nonché rapporti di causa/effetto nell'ambito di contesti territoriali differenti.	L'allievo descrive paesaggi e sistemi territoriali dei Paesi studiati con qualche imprecisione e in modo non del tutto autonomo. Relativamente ai più significativi temi antropici, economici, ecologici e storici, è in grado di individuare i concetti portanti e di analizzarli negli aspetti essenziali anche se in modo non sempre autonomo.	L'allievo comprende e utilizza i termini più comuni del lessico specifico della disciplina in modo accettabile.
<b>5</b>	L'allievo fatica ad identificare gli elementi caratteristici di un contesto geografico attraverso la lettura e l'interpretazione dei diversi tipi di carte geografiche.	L'allievo comprende, anche se in modo poco autonomo e preciso, le relazioni tra fatti e fenomeni, ambientali, economici e socio-politici, nonché rapporti di causa ed effetto nell'ambito di contesti geografici differenti.	L'allievo fatica a descrivere paesaggi e sistemi territoriali dei Paesi studiati. Relativamente ai più significativi temi antropici, economici, ecologici e storici, è in grado di individuare alcuni concetti portanti.	L'allievo comprende e utilizza i termini più comuni del lessico specifico della disciplina in modo impreciso.
<b>4</b>	L'allievo evidenzia gravi difficoltà ad identificare gli	L'allievo, anche se guidato, fatica a comprendere le relazioni tra fatti	L'allievo evidenzia gravi difficoltà a descrivere paesaggi e sistemi	L'allievo comprende e utilizza i termini più comuni del lessico

elementi caratteristici di un contesto geografico attraverso la lettura e l'interpretazione dei diversi tipi di carte geografiche.	e fenomeni, nonché rapporti di causa/effetto nell'ambito di contesti territoriali differenti.	territoriali dei Paesi studiati. Relativamente ai più significativi temi antropici, economici, storici, non è in grado di individuare i concetti portanti.	specifico della disciplina in modo frammentario.
--	---	--	--

[- Indice -](#)

## MATEMATICA

VOTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<b>10</b>	Possiede conoscenze complete e approfondite che integra con ricerche personali.	Sa utilizzare in modo critico e consapevole le conoscenze e i procedimenti acquisiti.	Sa utilizzare abilità logiche e di ragionamento per trovare soluzioni appropriate ed originali in situazioni complesse e in contesti diversi.
<b>9</b>	Possiede conoscenze complete e approfondite.	Sa utilizzare e organizzare le conoscenze correlandole in modo personale e sa utilizzare consapevolmente i procedimenti acquisiti.	Sa utilizzare le abilità logiche e di ragionamento per sviluppare strategie risolutive anche in ambiti non familiari.
<b>8</b>	Possiede conoscenze complete.	Sa utilizzare conoscenze e procedimenti in modo autonomo e ragionato.	Sa utilizzare abilità logiche e di ragionamento per sviluppare strategie risolutive.
<b>7</b>	Possiede conoscenze degli argomenti fondamentali.	Sa utilizzare procedimenti in modo ragionato.	Sa applicare le conoscenze acquisite e risolvere problemi che non siano di semplice routine.
<b>6</b>	Possiede conoscenze di base.	Sa utilizzare conoscenze e procedimenti senza errori sostanziali.	Sa applicare le conoscenze in modo ripetitivo e trarre le informazioni da un'unica fonte.
<b>5</b>	Possiede conoscenze incomplete e superficiali.	Sa eseguire semplici esercizi in modo meccanico e ripetitivo, non sempre correttamente.	Sa applicare le conoscenze minime in contesti semplici e guidati.
<b>4</b>	Possiede conoscenze frammentarie e lacunose.	Esegue soltanto semplici esercizi con errori procedurali.	Sa applicare le conoscenze minime soltanto se costantemente guidato.

## SCIENZE

VOTO	CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE
<b>10</b>	Possiede conoscenze complete e approfondite che integra con ricerche personali	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa osservare in modo comparativo rilevando elementi varianti ed invariati, analogie e differenze;</li> <li>- Sa utilizzare in modo critico e consapevole le conoscenze acquisite;</li> <li>- Sa esporre i contenuti in modo chiaro, organico e personale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- È in possesso di una completa padronanza dei linguaggi specifici della disciplina;</li> <li>- Sa approfondire le conoscenze in modo autonomo e operare gli opportuni collegamenti interdisciplinari.</li> </ul>
<b>9</b>	Possiede conoscenze complete e approfondite.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa osservare e cogliere gli elementi fondamentali di un fenomeno;</li> <li>- Sa utilizzare e organizzare le conoscenze correlandole in modo personale;</li> <li>- Sa esporre i contenuti in modo chiaro e organico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ha padronanza dei linguaggi specifici;</li> <li>- Sa approfondire le conoscenze in modo autonomo.</li> </ul>
<b>8</b>	Possiede conoscenze complete.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa osservare e cogliere gli elementi essenziali di un fenomeno;</li> <li>- Sa utilizzare le conoscenze in modo ragionato;</li> <li>- Sa esporre i contenuti in modo chiaro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa utilizzare i linguaggi scientifici;</li> <li>- Sa approfondire le conoscenze utilizzando le diverse fonti di informazione che gli vengono fornite.</li> </ul>
<b>7</b>	Possiede conoscenze degli argomenti fondamentali.	Sa esporre i contenuti in modo chiaro e sufficientemente organico.	Sa utilizzare i linguaggi scientifici e le conoscenze specifiche
<b>6</b>	Possiede conoscenze di base.	Sa esporre i contenuti in modo sufficientemente corretto.	Sa applicare le conoscenze in modo ripetitivo.
<b>5</b>	Possiede conoscenze incomplete e superficiali.	Esponde i contenuti in modo poco organico.	Sa applicare le conoscenze minime in contesti semplici e guidati.
<b>4</b>	Possiede conoscenze frammentarie e lacunose.	Si esprime in modo confuso.	Sa applicare le conoscenze scientifiche soltanto in contesti limitati e familiari.

## LINGUE STRANIERE

COMPETENZA COMUNICATIVA: ASCOLTARE, LEGGERE, PARLARE, SCRIVERE				LIVELLO						
				PARZIALE		ELEMENTARE		VALIDO		ECCELLENTE
DIMENSIONI COMPETENZA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO			4	5	6	7	8	9	10
Comprensione orale Ascoltare e comprendere un messaggio o una conversazione	CLASSE I	CLASSE II	CLASSE III							
		Comprendere il significato di un semplice messaggio	Comprendere il significato di un messaggio anche non personale	Comprendere il significato di un messaggio via via più articolato di vario genere	Comprende in modo molto limitato o occasionale	Comprende in modo parziale	Comprende in modo sommario	Comprende globalmente e coglie anche alcuni dettagli	Comprende in modo abbastanza dettagliato	Comprende in modo dettagliato
Comprensione scritta Leggere e capire un testo	Comprendere in modo globale semplici testi	Comprendere il significato di un testo anche non personale	Comprendere il significato di un testo via via più articolato di vario genere	Comprende in modo molto limitato o occasionale	Comprende in modo parziale	Comprende in modo sommario	Comprende globalmente e coglie anche alcuni dettagli	Comprende in modo abbastanza dettagliato	Comprende in modo dettagliato	Comprende in modo sicuro e completo
Produzione orale Esporre ed interagire rispettando pronuncia e intonazione	Produrre e interagire utilizzando semplici frasi di tipo personale e di uso quotidiano	Produrre e interagire utilizzando la lingua in contesti noti	Produrre e interagire utilizzando la lingua in contesti noti, ma in modo più autonomo	Si esprime in modo faticoso e stentato	Comunica in modo impreciso e incompleto	Comunica in forma semplice, con un lessico limitato	Comunica in forma generalmente corretta, ma con un lessico ancora limitato	Comunica in forma corretta, con un lessico generalmente adeguato al contesto	Comunica in forma corretta, con un lessico adeguato al contesto	Si esprime in modo autonomo, corretto e utilizza un lessico adeguato al contesto

<b>Lettura ad alta voce</b>	Leggere in modo espressivo rispettando punteggiatura, intonazione e fonetica	Leggere in modo espressivo rispettando punteggiatura, intonazione e fonetica	Leggere in modo espressivo rispettando punteggiatura, intonazione e fonetica	Legge in modo faticoso, foneticamente e scorretto	Legge in modo stentato e incerto	Legge in modo sufficientemente comprensibile	Legge in modo generalmente corretto	Legge in modo corretto	Legge in modo fluido	Legge in modo scorrevole ed espressivo
<b>Conoscenza e uso delle strutture morfo-sintattiche</b>	Scrivere e parlare rispettando le regole grammaticali	Scrivere e parlare rispettando le regole grammaticali	Scrivere e parlare rispettando le regole grammaticali	Ha conoscenze lacunose	Ha conoscenze limitate e parziali	Ha conoscenze appena accettabili	Ha conoscenze accettabili	Ha buone conoscenze	Ha conoscenze complete	Ha conoscenze complete che usa in modo consapevole
<b>Lessico</b>	Conoscere e utilizzare un lessico adeguato al contesto comunicativo	Conoscere e utilizzare un lessico adeguato al contesto comunicativo	Conoscere e utilizzare un lessico adeguato al contesto comunicativo	Utilizza un lessico scorretto e incoerente	Utilizza un lessico incerto e impreciso	Utilizza un lessico semplice e approssimativo	Utilizza un lessico accettabile	Utilizza un lessico generalmente corretto	Utilizza un lessico corretto ed adeguato	Utilizza un lessico ricco ed adeguato
<b>Produzione scritta</b>	Produrre semplici testi di tipo personale e quotidiano	Produrre testi più articolati anche non personali	Produrre testi via via più articolati di vario genere	Scrive in forma confusa e scorretta	Scrive in modo incerto e poco corretto	Scrive in modo semplice ma incerto	Scrive in modo semplice e generalmente corretto	Scrive in modo semplice e corretto	Scrive in modo corretto e articolato	Scrive in modo ricco e articolato



## TECNOLOGIA

VOTO	TEORIA	DISEGNO
<b>10</b>	Possiede una conoscenza completa degli argomenti e li espone in modo organizzato, approfondito, con proprietà di linguaggio. Sa effettuare collegamenti complessi e interdisciplinari.	È completamente autonomo nello svolgimento di elaborati grafici. Possiede una conoscenza approfondita delle regole che applica in modo preciso. Il segno è pulito e accurato; uso sicuro degli strumenti
<b>9</b>	Conosce ed espone in modo corretto, completo, esaustivo gli argomenti. Usa correttamente la terminologia e sa effettuare approfonditi collegamenti interdisciplinari.	Esegue completamente gli elaborati grafici. Possiede una buona conoscenza delle regole che applica in modo corretto. Il segno è pulito e preciso; uso sicuro degli strumenti
<b>8</b>	Possiede una conoscenza complessiva degli argomenti; dimostra capacità di analisi e di sintesi, e si esprime con una terminologia esatta. Sa effettuare collegamenti interdisciplinari.	Esegue in modo corretto elaborati grafici. Possiede una buona conoscenza delle regole che applica in modo corretto, anche se con lievi imperfezioni. Il segno è pulito; uso corretto degli strumenti
<b>7</b>	Sa osservare ed analizzare la realtà e conosce gli argomenti in maniera complessiva. Non sempre si esprime con una terminologia corretta. Sa effettuare semplici collegamenti.	Svolge gli elaborati grafici in modo abbastanza corretto. Possiede una conoscenza discreta delle regole che applica in modo complessivamente corretto seppur con alcuni errori non gravi. Il segno è abbastanza pulito, ma non sempre preciso; uso abbastanza corretto degli strumenti.
<b>6</b>	La conoscenza degli argomenti è essenziale e talvolta mnemonica, la terminologia non è sempre corretta	Svolge gli elaborati grafici in modo approssimativo. Possiede una conoscenza sufficiente delle regole che applica in modo impreciso. Il segno è poco pulito e impreciso; uso degli strumenti non sempre corretto
<b>5</b>	Conosce gli argomenti in modo parziale e confuso: si esprime con un linguaggio ed una terminologia inesatti.	Svolge gli elaborati grafici solo parzialmente. Possiede una conoscenza insufficiente delle regole e le applica solo in minima parte. Il segno è sporco e molto impreciso; uso degli strumenti incerto.
<b>4</b>	Possiede una preparazione gravemente lacunosa e Frammentaria.	Svolge gli elaborati solo in minima parte. La conoscenza delle regole è quasi inesistente e gli elaborati sono completamente sbagliati. Il segno è molto sporco; non sa usare gli strumenti.

[- Indice -](#)

## ARTE E IMMAGINE

VOTO	DESCRITTORI
<b>10</b>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● conosce in modo corretto, completo, accurato e approfondito le strutture del linguaggio visuale</li><li>● produce in modo consapevole messaggi visivi rielaborandoli in modo personale ed originale</li><li>● rappresenta in modo completo, dettagliato ed originale gli elementi della realtà</li><li>● conosce e sa usare le tecniche con notevole padronanza e in maniera consapevole e creativa</li><li>● sa collocare un'opera d'arte nel giusto contesto storico culturale cogliendone in modo consapevole e critico il significato espressivo ed estetico con un lessico preciso e sicuro</li><li>● riconosce e colloca gli elementi del patrimonio culturale ed artistico del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione con atteggiamento proposito</li><li>● utilizza un metodo di lavoro molto efficace, consapevole ed autonomo</li><li>● si impegna e partecipa in modo costante e molto proficuo</li></ul>
<b>9</b>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● conosce in modo corretto e completo le strutture del linguaggio visivo</li><li>● produce consapevolmente messaggi visivi rielaborandoli in modo personale</li><li>● rappresenta in modo completo e dettagliato gli elementi della realtà</li><li>● conosce e sa usare le tecniche con padronanza e in maniera consapevole</li><li>● sa collocare un'opera d'arte nel giusto contesto storico culturale cogliendone il significato espressivo ed estetico</li><li>● riconosce e colloca gli elementi del patrimonio culturale ed artistico del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione</li><li>● utilizza un metodo di lavoro molto efficace ed autonomo</li><li>● si impegna e partecipa in modo costante e proficuo</li></ul>
<b>8</b>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"><li>● conosce in modo corretto gli elementi del linguaggio visivo</li><li>● produce adeguati messaggi visivi rielaborandoli in modo personale</li><li>● rappresenta in modo completo gli elementi della realtà</li><li>● conosce le tecniche espressive e le usa correttamente</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● sa collocare un'opera d'arte nel giusto contesto storico culturale cogliendone alcuni aspetti espressivi ed estetici</li> <li>● riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale ed artistico del proprio territorio mostrando una certa sensibilità per la sua tutela</li> <li>● utilizza un metodo di lavoro ben organizzato e autonomo</li> <li>● si impegna e partecipa in modo efficace e costante</li> </ul>
7	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● conosce in modo abbastanza corretto gli elementi del linguaggio visuale</li> <li>● produce messaggi visivi in modo adeguato</li> <li>● rappresenta correttamente gli elementi della realtà</li> <li>● conosce le tecniche espressive e le usa adeguatamente</li> <li>● sa collocare un'opera d'arte nel giusto contesto storico culturale</li> <li>● riconosce e mostra interesse per gli elementi principali del patrimonio culturale ed artistico del proprio territorio</li> <li>● utilizza un metodo di lavoro organizzato e piuttosto autonomo</li> <li>● si impegna e partecipa in modo adeguato e costante</li> </ul>
6	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● conosce in modo accettabile gli elementi del linguaggio visivo</li> <li>● produce semplici messaggi visivi in modo abbastanza corretto</li> <li>● mostra qualche incertezza nel rappresentare gli elementi della realtà</li> <li>● conosce parzialmente le tecniche espressive e le usa in modo accettabile</li> <li>● sa collocare con qualche incertezza un'opera nel giusto contesto storico culturale</li> <li>● mostra interesse per gli elementi principali del patrimonio culturale ed artistico del proprio territorio</li> <li>● utilizza un metodo di lavoro sufficientemente organizzato</li> <li>● si impegna e partecipa in modo adeguato</li> </ul>
5	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● conosce in modo superficiale gli elementi del linguaggio visuale</li> <li>● produce messaggi visivi poco adeguati</li> <li>● mostra incertezza nel rappresentare gli elementi della realtà</li> <li>● conosce in modo carente e superficiale le tecniche espressive e non le usa correttamente</li> <li>● mostra qualche incertezza nel collocare un'opera d'arte nel giusto contesto storico culturale</li> <li>● mostra parziale interesse per gli elementi principali del patrimonio culturale ed artistico del proprio territorio</li> <li>● opera in modo poco produttivo e necessita di guida</li> <li>● partecipa in modo non adeguato e si impegna poco</li> </ul>

<b>4</b>	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● conosce in modo lacunoso gli elementi del linguaggio visivo</li> <li>● produce messaggi visivi stereotipati e inadeguati</li> <li>● mostra molta incertezza nel rappresentare gli elementi della realtà</li> <li>● conosce in modo molto lacunoso le tecniche espressive e le usa in modo improprio e confuso</li> <li>● non sa collocare un'opera nel giusto contesto storico culturale</li> <li>● mostra scarso interesse per gli elementi principali del patrimonio culturale ed artistico del proprio territorio</li> <li>● opera in modo scarsamente produttivo e necessita di guida costante</li> <li>● non partecipa e l'impegno è carente</li> </ul>
----------	---

[- Indice -](#)

## MUSICA

	Conoscenza ed uso dei linguaggi specifici	Espressione vocale ed uso dei mezzi strumentali	Capacità d'ascolto e comprensione dei fenomeni sonori	Rielaborazione personale dei materiali sonori
Voto				
<b>10</b>	approfondita e rielaborata personalmente	sicura, con apporti personali	approfondita con apporti personal	articolata con originalità
<b>9</b>	appropriata e approfondita	sicura, con piena padronanza	ragionata e approfondita	ben articolata
<b>8</b>	adeguata e corretta	adeguata e corretta	ragionata	corretta e articolata
<b>7</b>	abbastanza corretta	più che sufficiente	accettabile	corretta
<b>6</b>	limitata, essenziale	sufficiente, solo se guidata	parziale e guidata	accettabile
<b>5</b>	confusa, lacunosa	frammentaria	limitata	imprecisa
<b>4</b>	impreparato	scorretta	molto limitata	scarsa e confusa

## SCIENZE MOTORIE

OBIETTIVI SPECIFICI	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
<b>Capacità condizionali: Forza, Mobilità Articolare, Resistenza, Velocità.</b>	<b>L'alunno sa realizzare risposte motorie corrette e precise, trasferendole correttamente in tutte le situazioni anche in quelle non strutturate.</b>	Applica in modo autonomo i principi metodologici migliorando e perfezionando costantemente le proprie prestazioni.	<b>10</b>
		Applica in modo autonomo i principi metodologici per migliorare le proprie prestazioni.	<b>9</b>
		Conosce ed utilizza con efficacia le proprie abilità e si impegna per migliorare le prestazioni.	<b>8</b>
		Conosce ed utilizza con efficacia il proprio potenziale atletico, ma non sempre si applica in modo proficuo per migliorare le prestazioni.	<b>7</b>
		Esegue superficialmente gli esercizi di allenamento e non si applica in modo adeguato per migliorare le prestazioni.	<b>6</b>
		Esegue in modo non sempre corretto gli esercizi di allenamento perché non si applica per migliorare le prestazioni.	<b>5</b>
		Si rifiuta di eseguire qualsiasi attività, anche la più semplice.	<b>4</b>

OBIETTIVI SPECIFICI	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
<b>Capacità coordinative: Coordinazione oculo-manuale, oculo podalica, Spazio-Tempo-Equilibrio-Ritmo-Rapidità-Differenziazione- Coordinazione Generale e Destrezza Motoria.</b>	<b>L'alunno sa mettere in atto le capacità di coordinazione riferite a Spazio-Tempo-Equilibrio-Ritmo-Rapidità-Differenziazione.</b>	Realizza risposte motorie corrette e precise traferendole in tutte le situazioni anche in quelle non strutturate.	<b>10</b>
		Realizza risposte motorie precise e riesce a trasferirle in modo finalizzato in tutte le situazioni sportive.	<b>9</b>
		Realizza risposte motorie quasi sempre adatte e sa traferirle in modo efficace nelle diverse situazioni.	<b>8</b>

		Realizza schemi motori coordinati ma non sempre riesce a trasferirle in modo efficace.	<b>7</b>
		Realizza proposte motorie quasi sempre efficaci solo in situazioni poco complesse e fatica a costruire un proprio spazio.	<b>6</b>
		Realizza risposte motorie poco precise e non riesce a svolgere un lavoro corporeo minimamente organizzato.	<b>5</b>
		Si rifiuta di eseguire qualsiasi attività, anche la più semplice.	<b>4</b>

<b>OBIETTIVI SPECIFICI</b>	<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>VOTO</b>
<b>Conoscenza e applicazione delle regole sportive: attività ludica, atletica, partecipazione attività sportive.</b>	<b>L'alunno conosce e rispetta le regole nella pratica ludico-sportiva e nello sviluppo di una costruttiva capacità di collaborazione.</b>	Ha interiorizzato le regole e collabora fattivamente con i compagni e gli insegnanti.	<b>10</b>
		Conosce, rispetta e gestisce le regole sportive; collabora in modo produttivo con gli altri.	<b>9</b>
		Conosce e rispetta le regole sportive; collabora nel gruppo e nella squadra.	<b>8</b>
		Lavora nel gruppo cercando di collaborare in modo costruttivo; rispetta le regole ma non sempre dimostra di averle interiorizzate.	<b>7</b>
		Lavora nel gruppo ma non sempre collabora in modo costruttivo per la poca applicazione delle regole comuni.	<b>6</b>
		Partecipa alle attività in modo incostante assumendo un ruolo marginale nel gruppo non conoscendo le regole da rispettare.	<b>5</b>
		Partecipa saltuariamente solo su sollecitazione disattendendo il rispetto delle regole.	<b>4</b>

OBIETTIVI SPECIFICI	INDICATORI	DESCRITTORI	VOTO
<b>Possesso degli elementi tecnici di base degli sport educativi scolastici.</b>	<b>L'alunno sa organizzare e rielaborare in maniera personale il percorso didattico disciplinare.</b>	Conosce e rielabora in modo personale il percorso didattico approfondendo autonomamente i contenuti.	<b>10</b>
		Conosce e rielabora in modo personale il percorso didattico approfondendo i contenuti in modo pluridisciplinare.	<b>9</b>
		Conosce i contenuti disciplinari e li rielabora in modo completo, personale e approfondito.	<b>8</b>
		Conosce in modo completo i contenuti affrontati ma non sempre è puntuale nella sua organizzazione.	<b>7</b>
		Conosce in modo sostanziale i contenuti del lavoro affrontato, ma non riesce a rielaborarli in modo personale.	<b>6</b>
		Conosce solo alcuni contenuti del lavoro affrontato e la rielaborazione risulta, a volte, disordinata e incompleta.	<b>5</b>
		Non conosce nessun contenuto del lavoro che si affronta e pertanto non è in grado di rielaborarlo.	<b>4</b>

## IRC

La valutazione dell'insegnamento della Religione Cattolica resta disciplinata dall'art. 309 del T.U. 297/1994 ed è espressa, nella Scheda di Valutazione, senza attribuzione del voto numerico, ma attraverso un giudizio sintetico (Non Sufficiente, Sufficiente, Discreto, Buono, Distinto, Ottimo).

**OTTIMO:** alunni che manifestano una conoscenza approfondita della disciplina, di cui utilizzano correttamente i termini specifici, mostrano spiccato interesse per la disciplina, partecipano in modo costruttivo all'attività didattica, sviluppano le indicazioni e le proposte dell'insegnante con un lavoro puntuale, sistematico e con approfondimenti personali.

**DISTINTO:** alunni che conoscono e sanno esprimere con sicurezza gli argomenti sviluppati, dimostrano attenzione e partecipazione alle attività scolastiche in modo costante e proficuo, contribuendo personalmente all'arricchimento del dialogo educativo e che raggiungono pienamente gli obiettivi programmati.

**BUONO:** alunni che possiedono soddisfacenti conoscenze degli argomenti svolti, dimostrano soddisfacente interesse, partecipano al lavoro scolastico con puntualità e assiduità e che raggiungono pienamente gli obiettivi previsti.

**DISCRETO:** alunni che possiedono una adeguata conoscenza degli argomenti svolti, partecipano all'attività scolastica con una certa continuità, intervenendo nel dialogo educativo solo se sollecitati dall'insegnante, e che raggiungono discretamente gli obiettivi previsti.

**SUFFICIENTE:** alunni che conoscono i tratti essenziali dei contenuti della disciplina, dimostrano interesse e partecipazione in modo discontinuo e che raggiungono gli obiettivi previsti anche solo parzialmente.

**NON SUFFICIENTE:** alunni che dimostrano di non conoscere nemmeno in modo superficiale e frammentario i contenuti essenziali della religione, non mostrano interesse per la materia, non partecipano alle attività proposte dall'insegnante e non raggiungono nemmeno parzialmente gli obiettivi programmati.

[- Indice -](#)



## PROPOSTE RECUPERO-POTENZIAMENTO

### ATTUAZIONE DI FORME DI RECUPERO IN CLASSE

- Flessibilità didattica-adattamento dei tempi
- Lavoro differenziato
- Gruppi di lavoro
- Coppie di aiuto (Peer education)

### CLASSI APERTE

- Compatibilmente con l'orario curricolare, ore di compresenza di docenti di stessa disciplina in classi parallele e organizzazione gruppi di livello
- Potenziamento

### INTERVENTI SUL METODO DI STUDIO

- Organizzazione e gestione dei materiali di studio per il lavoro in classe e a casa
- Acquisizione di tecniche per l'elaborazione sintetica di informazioni orali (comprensione, decodificazione e memorizzazione di messaggi)
- Acquisizione di tecniche per prendere e rielaborare appunti
- Produzione di materiali scritti (relazioni, riassunti, commenti, mappe concettuali)
- Sviluppo delle abilità di comunicazione /esposizione orale (presentazioni)

**Tutte le attività di recupero/potenziamento vanno pianificate, ne va data comunicazione agli alunni e alle famiglie, vanno riportate sul registro di elettronico.**

## VALIDITÀ ANNO SCOLASTICO PER LA VALUTAZIONE DEGLI ALUNNI

- VISTO il DPR 275/99.  
VISTO il D.Lvo 59/04, artt. 2 e 14.  
VISTO il DPR 122/08 art. 2 che indica che *ai fini della validità dell'anno scolastico, per procedere alla valutazione finale di ciascuno studente, è richiesta la frequenza di almeno tre quarti dell'orario annuale personalizzato*” e art. 14 comma 7 *il mancato conseguimento del limite minimo di frequenza, comprensivo delle deroghe riconosciute, comporta l'esclusione dallo scrutinio finale e la non ammissione alla classe successiva o all'esame finale di ciclo.*  
VISTA la C.M 20/2011 che definisce le finalità della normativa e offre la possibilità ai Collegi docenti di definire delle deroghe purché *non sia pregiudicata la possibilità di valutazione degli alunni.*  
VISTO il D.Lvo 62/2017.

Per la determinazione del limite minimo di presenze ai fini della validità deve essere considerato il monte ore annuale delle lezioni.

Ai fini della validità dell'anno scolastico e affinché il Consiglio di classe possa procedere alla valutazione l'alunno dovrà aver coperto almeno il numero minimo di ore di frequenza. Il Collegio docenti stabilisce delle deroghe all'inizio di ogni anno scolastico.

Il controllo periodico delle presenze e la sussistenza delle condizioni qui indicate è affidato al Coordinatore di Classe che ha cura di segnalare eventuali situazioni problematiche alla Segreteria Didattica e alla Dirigenza per le opportune misure da intraprendere.

[- Indice -](#)

## CRITERI GENERALI DI AMMISSIONE E NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA

La valutazione per l'ammissione/non ammissione alla classe successiva è effettuata collegialmente dai docenti contitolari della classe ovvero dal consiglio di classe.

Le alunne e gli alunni della scuola secondaria di primo grado sono ammessi alla classe successiva e all'esame conclusivo del primo ciclo, tenuto conto dei criteri sotto riportati e deliberati dal Collegio docenti, salvo quanto previsto dallo Statuto degli studenti e delle studentesse, all'articolo 4, comma 6, del decreto del Presidente della Repubblica 24 giugno 1998, n. 249, che prevede l'allontanamento dalla comunità scolastica con l'esclusione dallo scrutinio finale o la non ammissione all'esame di Stato conclusivo del corso di studi, nei casi di recidiva, di atti di violenza grave, o comunque connotati da una particolare gravità tale da ingenerare un elevato allarme sociale, e ove non siano esperibili interventi per un reinserimento responsabile e tempestivo dello studente nella comunità durante l'anno scolastico.

Durante lo scrutinio finale, prima di procedere a deliberare l'ammissione o la non ammissione degli alunni alla classe successiva o all'Esame di Stato conclusivo del I ciclo di Istruzione, il consiglio di classe deve verificare per ciascuno di essi la validità dell'anno scolastico.

Ai fini della validità dell'anno scolastico, per la valutazione finale delle alunne e degli alunni è richiesta la frequenza di almeno tre quarti del monte ore annuale personalizzato, definito dall'ordinamento della scuola secondaria di primo grado. L'Istituzione scolastica stabilisce, con delibera del collegio dei docenti, motivate deroghe al suddetto limite per i casi eccezionali, congruamente documentati, purché la frequenza effettuata fornisca al consiglio di classe sufficienti elementi per procedere alla valutazione.

Sarà compito del Consiglio di classe verificare, nel rispetto dei criteri stabiliti dal Collegio Docenti, se il singolo allievo abbia superato il limite massimo consentito di assenze e se tali assenze, pur rientrando nelle deroghe previste dal Collegio Docenti pregiudichino o meno la possibilità di procedere alla valutazione stessa. L'accertamento della mancata validità dell'anno scolastico, comporterà l'esclusione dallo scrutinio finale e la non ammissione alla classe successiva o all'Esame di Stato conclusivo di primo ciclo.

L'ammissione o la non ammissione viene deliberata dal Consiglio di classe previa valutazione del processo di maturazione educativo e didattico di ciascun alunno, considerandone la situazione di partenza e tenendo conto in particolare:

- ✓ di situazioni certificate di disturbi specifici di apprendimento;
- ✓ di fattori specifici che possano aver determinato rallentamenti o difficoltà nell'acquisizione di conoscenze e abilità;
- ✓ della ricaduta di una ammissione o non ammissione sul piano formativo ed emotivo dell'alunno/a, anche in considerazione del rischio di abbandono scolastico;
- ✓ dell'andamento nel corso dell'anno, sulla base:
  - della costanza dell'impegno e dello sforzo nell'affrontare il lavoro a scuola e a casa;
  - delle risposte positive agli stimoli e ai supporti individualizzati ricevuti;
  - dell'assunzione di comportamenti responsabili verso i doveri scolastici.

Sono ammessi alla classe successiva e all'Esame di Stato conclusivo del primo ciclo:

- le alunne e gli alunni che conseguono una valutazione positiva in tutte le discipline

I criteri di non ammissione alla classe successiva prendono in considerazione il numero e la gravità delle insufficienze. In particolare, è considerata un'insufficienza grave quella registrata da un 4 o da un voto inferiore al 4 e insufficienza non grave il voto 5.

Le alunne e gli alunni non sono ammessi alla classe successiva e all'esame conclusivo del primo ciclo che abbiano mostrato carenze nell'acquisizione dei livelli di apprendimento in più discipline secondo i seguenti casi:

- A) un numero massimo di insufficienze gravi e non gravi pari a 4
- B) un numero massimo di insufficienze gravi pari a 3
- C) un numero massimo di insufficienze non gravi pari a 5\*

Nel caso C, in particolare, prima di procedere alla non ammissione, il Consiglio di Classe valuterà con particolare attenzione il percorso individuale dell'alunno nel corso dell'anno scolastico.

Il Consiglio di classe può deliberare, a maggioranza e con adeguata motivazione, la non ammissione alla classe successiva o all'Esame di stato conclusivo del primo ciclo di Istruzione dell'alunno che abbia riportato **un numero di insufficienze pari alla casistica sopra riportata** in quanto espressione dell'assenza o di gravi carenze delle abilità pedapeutiche ad apprendimenti successivi.

La scuola, a seguito della valutazione intermedia e finale, provvede a:

- segnalare tempestivamente alle famiglie degli alunni gli eventuali livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione;
- attivare specifiche strategie e azioni che consentano il miglioramento dei livelli di apprendimento.

## ESAME DI STATO CONCLUSIVO DEL PRIMO CICLO

Per l'ammissione all'esame di stato requisito **obbligatorio** risulta essere la partecipazione alle **prove scritte nazionali dell'Invalsi**, che valutano i livelli di apprendimento durante l'ultimo anno scolastico.

Nel rispetto della normativa vigente, il voto di ammissione all'Esame di Stato, secondo quanto discusso e approvato dal Collegio Docenti, tiene conto del percorso compiuto dell'alunno ovvero dei risultati conseguiti nei singoli anni scolastici, registrati dalla media finale dei voti. Tale voto di ammissione dovrà tener conto:

- dei miglioramenti conseguiti grazie a frequenza ed impegno;
- della partecipazione attiva al dialogo didattico ed educativo;
- della osservanza dei Regolamenti e del Patto Educativo di Corresponsabilità.

Relativamente al voto di ammissione il Collegio dei docenti del mese di maggio del 2022, ha approvato, con la delibera n.4, che il voto finale scaturisca dalla somma del 10% della media del primo anno, del 20% di quella del secondo anno e del 70% del terzo.