

LICEO ARTISTICO CARAVAGGIO

DIPARTIMENTO DI DESIGN DEI METALLI, DELL'OREFICERIA	
DISCIPLINA	PROGETTAZIONE E LABORATORIO a.s.2017-18
CURRICOLO VERTICALE	
Competenze disciplinari che saranno possedute dagli studenti al termine del primo biennio	Conoscenze dei percorsi progettuali e operativi riferiti al design del gioiello in cui l'allievo analizzerà i diversi aspetti dell'oggetto da studiare e realizzare. Studio della forma e eventualmente funzionalità se è oggetto d'uso.
Competenze trasversali e di cittadinanza che saranno possedute dagli studenti al termine del primo biennio	Avranno approfondito le tematiche delle tecniche artistiche e delle tecniche operative nel laboratorio, sviluppando autonomia di rielaborazione degli elementi specifici riguardanti la materia.
Competenze disciplinari che saranno possedute dagli studenti al termine del percorso scolastico	Gli alunni dovranno acquisire autonomia per sviluppare il loro percorso creativo, dovranno acquisire competenze grafiche tali da saper impostare una tavola progettuale e definitiva.
Competenze trasversali	Avranno sviluppato una personale autonomia approfondendo una continuità di lavori dove avranno curato precisione grafica e rappresentativa e nel laboratorio la cura nella costruzione dell'oggetto.

PROGETTAZIONE DIDATTICA ORIZZONTALE RELATIVA ALLA CLASSE Secondo biennio / 5° Anno

Unità di apprendimento n. 1 Spilla con elementi mobili	
Competenze disciplinari	Saper ideare un gioiello con funzione d'uso e/o con valenza estetica definendo la tecnica di realizzazione dello stesso.
Competenze trasversali	1. Imparare ad imparare 2. Progettare 3. Comunicare 4. Collaborare e partecipare 5. Agire in modo autonomo e responsabile 6. Risolvere problemi 7. Individuare collegamenti e relazioni 8. Acquisire ed interpretare l'informazione
Tempistica	18
Metodo di lavoro	Lezione frontale
Modalità di verifica	In itinere
Criteri di valutazione	<i>“Avere la capacità di analizzare e rielaborare prodotti di design o di arte applicata antichi, moderni e contemporanei” e dimostrare di</i>

saper analizzare i contenuti proposti, individuando i tratti principali, le tecniche e i materiali degli elaborati, inoltre di applicare le procedure necessarie alla creazione di prodotti di design: bozzetti grafici, progettazione bidimensionale (avvalendosi anche degli strumenti digitali) e tridimensionale.

L'alunno deve saper gestire processi di tipo operativo-agentivi, cioè gestire i processi necessari per sviluppare un gioiello: disegnare dei bozzetti preparatori, mostrando le varie fasi di sviluppo del progetto attraverso la produzione di assonometrie e proiezioni ortogonali, sia manualmente che con dispositivi elettronici, modificarli e adattarli secondo le esigenze.

Utilizzare con padronanza gli strumenti propri della disciplina della progettazione dell'oreficeria, dimostrando autonomia e padronanza delle tecniche laboratoriali.

Le soglie di competenza possono essere suddivise in esordiente dove lo studente imita processi per sviluppare il progetto del gioiello trasferendoli in situazioni personali senza rielaborazioni; eseguendo operazioni basilari apprese in classe; praticante dove lo studente realizza la consegna e le sue fasi di esecuzione, trasferendo il processo mentale del disegno bidimensionale al contesto pratico; standard dove lo studente esegue il compito assegnato, applicando le indicazioni fornite dal docente, utilizzando la tecnica (matita, china e acquerello) in modo corretto ed autonomo; rilevante dove lo studente implementa l'attività personalizzando il proprio lavoro, ciò è favorito dalle sue abilità e competenze acquisite negli anni precedenti; trasferendo ciò che ha appreso in situazioni; eccellente dove lo studente svolge il compito in tutte le sue fasi progettuali aggiungendo la sua creatività ed usando le tecniche acquisite in maniera innovativa ed esperta.

Moduli di recupero delle competenze degli studenti	Tutte le lezioni si affrontano in modo individuale affinché siano approfonditi il loro gli insegnamenti dati.
Moduli per il potenziamento delle competenze degli studenti	Esercitazioni su diverse tematiche, così da sviluppare un ampio raggio di conoscenze.

MODALITÀ DI VERIFICA COMUNI (relative alle prove di verifica comuni stabilite dal Dipartimento)	
Unità di apprendimento n.	Sviluppo del tema assegnato.
Tempistica	18 ore
Tipologia delle prove che verranno utilizzate	Prove grafiche, e se necessario eventuali prove di laboratorio.
Criteri di valutazione comuni	Attinenza al tema ,capacità nello sviluppo, rappresentazione grafica.

Unità di apprendimento comuni per il recupero delle competenze degli studenti	Sviluppo del tema semplificato rispetto alla traccia assegnata.
Unità di apprendimento comuni per il potenziamento delle competenze degli studenti	Se si manifestano carenze di base potrebbe essere messa in atto un progetto di potenziamento tramite prove grafiche e di laboratorio.

Competenze che dovranno essere possedute dagli studenti provenienti da altre Istituzioni Scolastiche che richiedono l'iscrizione a questo Liceo per la classe di riferimento	
Competenze disciplinari	Tecniche di base di rappresentazione grafica per il design tecniche di base operative per il laboratorio
Competenze trasversali e di cittadinanza	Approfondimento della capacità esecutiva al fine di giungere ad una autonomia del lavoro.

Unità di apprendimento sulle quali si svolgeranno le prove di colloquio o esame integrativo o di idoneità degli studenti provenienti da altre Istituzioni Scolastiche che richiedono l'iscrizione a questo Liceo per la classe di riferimento	
Le prove di colloquio o esame integrativo si svolgeranno sulle competenze relative alle unità a fianco indicate	Il colloquio verterà su una esposizione verbale in verranno espresse in modo semplice sulle proprietà dei metalli e tecniche esecutive di laboratorio
tipologia di prove che verranno utilizzate	Assegnazione di un tema e relativo sviluppo grafico ed eventuale realizzazione in laboratorio.
criteri di valutazione	Attinenza al tema e uso corretto delle tecniche di laboratorio. La valutazione per alunni BES si riferisce a P.E.I ed è valutata in decimi.